

Producir conocimiento en el contexto de la Pandemia del Covid-19 – UNLP  
2020.

Descripción de Práctica Educativa en el marco del Proyecto de Extensión  
Universitario.

## **Redescubriendo los Humedales de Berisso: Talleres de Educación Ambiental**

María F. **Rossi Batiz**, Ana **Chiramberro**,

Lucía **Gárgano**, Elián L. **Guerrero**.

Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.

[mfrb@fcnym.unlp.edu.ar](mailto:mfrb@fcnym.unlp.edu.ar)

### INTRODUCCIÓN

El proyecto de extensión universitaria denominado “Redescubriendo los Humedales de Berisso: Taller de Educación Ambiental”, inició en 2017 y continúa hasta el presente, acreditado y subsidiado por la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). La Unidad Académica ejecutora es la Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM- UNLP) y el grupo de extensionistas está conformado por investigadores, docentes y estudiantes de todas las carreras y orientaciones de la facultad. Los objetivos generales del proyecto son fomentar la actitud crítica, participativa y responsable ante la situación ambiental, y comprender procesos naturales, como el efecto regulador de los humedales frente a las inundaciones y relaciones entre la naturaleza y la sociedad, mediante el desarrollo de talleres de Educación Ambiental con niñas y niños de educación primaria básica (entre 7 y 9 años) de escuelas del Partido de Berisso (Buenos Aires, Argentina). Asimismo, se espera fortalecer el vínculo entre la universidad y la sociedad, reflexionando sobre la importancia y conservación del humedal, generando espacios y material de divulgación y difusión.

## CONTEXTO ACTUAL

Debido al contexto del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO), producto de la Pandemia por Covid-19, desde marzo de 2020 al presente, se adecuaron las actividades planificadas del proyecto en consideración a fin de contribuir a las demandas socio ambientales actuales de los miembros de la comunidad con quienes se propuso trabajar.

En el período indicado se brindó material digital para que los docentes de las 5 escuelas contempladas en el plan original puedan trabajar a distancia con sus alumnos procurando que estos tengan un rol activo, haciéndose dueños de la palabra y del espacio (aula virtual), jugando, intercambiando experiencias e ideas relacionadas con el contenido. Complementariamente, se propusieron actividades manuales o artísticas y la generación de experiencias tangibles en el barrio de los niños y niñas -cercano al humedal local-, haciendo que los contenidos ya trabajados sean significativos. De esta forma, exploran detalles a través del tacto, la visión, poniendo énfasis también en los sonidos y los olores del espacio que los rodea. La importancia de sentir con el cuerpo hace que cada individuo comience a involucrarse con el ambiente, a sentirse parte de él, a comprender la importancia de su conservación y lo comience a transmitir a los que los rodean (familias, vecinos, amigos, sociedad).

Además, se confeccionaron 22 producciones digitales que fueron subidas a las redes sociales del proyecto, para hacer partícipe de actividades y propuestas lúdicas y reflexivas no solo a niños, niñas y docentes de instituciones educativas sino a un público más amplio, general y heterogéneo, relacionadas con la Educación Ambiental como el agua, sus usos y cuidados, los contaminantes, y proponiendo distintas opciones de disminución de desechos, reciclado y compostado.

También se dio respuesta a más de 25 consultas de docentes, instituciones educativas y agrupaciones comunitarias abocadas a la problemática de los humedales dentro y fuera de la región.

Se participó en 2 Ferias del Agua y un Congreso sobre Educación Ambiental de forma virtual, para difundir los trabajos, ideas y reflexionar conjuntamente en estos nuevos espacios que empezamos a habitar.

## CÓMO CONTINUAR

De acuerdo con lo anteriormente expresado se puede vislumbrar el interés, desde el grupo del proyecto, por la continuidad de las actividades a pesar del ASPO y, se readecuaron las actividades para el período octubre de 2020 a marzo de 2021 a fin de que sea posible continuar en el marco del Plan de Trabajo presentado a la CO2019.

Las actividades planificadas son: la edición e impresión de una guía sobre la flora y fauna de los humedales de la región, así como también sobre la situación ambiental en la que se encuentran; la organización de los talleres presenciales en los 5 colegios destinatarios del plan de trabajo presentado en la convocatoria 2019 y capacitaciones para docentes interesados en la temática a realizarse en 2021. Alternativamente, de no ser posible el trabajo presencial, se planea la edición de un video con actividades didácticas para su difusión en la comunidad educativa; la elaboración de materiales de difusión y publicación de los resultados obtenidos en el período enero de 2020 a marzo de 2021 en jornadas y reuniones afines; la confección del informe de actividades y la rendición para presentar a la UNLP.

## CONCLUSIONES

Los resultados fueron positivos, tanto para el público que interactuó mediante las redes sociales, retroalimentando nuestra labor a partir de fotos o mensajes como también para nosotros, los extensionistas que, ante el desafío de no poder asistir a los colegios, tuvimos la posibilidad de aprender a utilizar nuevas tecnologías, repensar y rediseñar nuestra labor, nuestras estrategias y recursos para llegar a más personas y reforzar el vínculo entre la universidad y la sociedad en la que está inmersa.

El ASPO constituyó una gran oportunidad para que, a partir de la sistematización de experiencias pedagógicas, sea posible analizar y reflexionar sobre la desafiante labor de producir conocimiento a distancia con la mediación de nuevas tecnologías. Las mismas han resultado esenciales para mantener la comunicación entre los miembros del equipo de extensionistas, los destinatarios de las prácticas de extensión y el público general. Por ello, se planea mantener estas vías de diálogo alternativas y nuevas que mejoren y hagan crecer el trabajo.

Esperamos en 2021 poder retomar las actividades presenciales y seguir construyendo conocimiento desde la UNLP en conjunto con los actores locales a fin de encontrar soluciones conjuntas a las problemáticas de los humedales.



Imágenes de producciones digitales para escuelas y redes sociales públicas.

