

Nuevas estrategias de aprendizaje en tiempos de Pandemia para estudiantes de Trabajo Social en la asignatura de Práctica de grupo y comunidad, una experiencia que rescata la resiliencia a través de las imágenes como dispositivos sociales. Universidad de Viña del Mar. Chile

Magister Donoso Viviana Marina. vdonoso.d@gmail.com
Doctoranda Rojas Cáceres Sandra. sandra.rojas@uvm.cl
Universidad Viña del Mar

M30

ET4

INTRODUCCIÓN

Sin duda la pandemia ha puesto a prueba las clásicas metodologías de enseñanza y aprendizaje. Es que el proceso de reconfiguración de la educación formal no ha dejado a nadie indiferente.

Desde una reflexión constante de lo que implica educar en aula hasta las transformaciones pedagógicas para saber dar respuesta a estudiantes, docentes y directivos frente a escenarios nunca imaginados es que, de la misma manera, el Trabajo Social ha debido adecuarse ante la contingencia, para dar respuesta inmediata a personas, familias y grupos sin perder su sentido ético y político. En este sentido, cabe destacar que la carrera es caracterizada por su alto componente de presencialidad y acciones en los territorios, por lo que la asignatura de Práctica de grupo comunidad se puso en tensión.

A modo de comparación, a continuación, se presentan los propósitos y fundamentos de la asignatura, planificada y ejecutada hasta el año 2019 en presencialidad.

La asignatura corresponde a una práctica intracurricular, específicamente con Grupo y Comunidad. Se constituye en una intervención intencionada, consciente y reflexiva, en la cual se integra un trabajo grupal y comunitario, realizado por los/as estudiantes de Trabajo Social, con el objetivo de desarrollar una intervención social pertinente al problema o situación que se aborda.

Durante el primer trimestre de la práctica de grupo y comunidad, el estudiante podrá reflexionar el quehacer profesional en los territorios, así como las bases epistemológicas, teóricas y metodológicas que guían su accionar y analizar críticamente el contexto institucional y político en el que se inserta el quehacer profesional. A su vez, deberá diagnosticar y diseñar una intervención comunitaria, consensuando el abordaje con distintos actores, integrando también la dimensión ético política y la reflexividad en el proceso de práctica.

Esta asignatura se localiza en cuarto año de la carrera y aporta a las siguientes competencias del perfil de egreso:

- ▶ Analizar las bases epistemológicas, teóricas, metodológicas y éticas del Trabajo Social, que contribuyan a su quehacer, en vistas de su aporte al desarrollo de los y las sujetos individuales y colectivos.

- ▶ Realizar procesos de intervención social, que contribuyan a mejorar el desarrollo de las y los sujetos individuales y colectivos, aplicando las bases epistemológicas, teóricas, metodológicas y éticas del Trabajo social, tanto en organizaciones públicas como privadas
- ▶ Gestionar acciones y propuestas de mejoras, en el ámbito público, privado y de la sociedad civil, mediante el análisis de los problemas sociales que subyacen a éstos, incorporando los valores

Tabla Resumen, entre los Resultados de Aprendizaje y los contenidos separados en cada Unidad.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS CLAVES
<p>RA 1: Desarrollar un proceso de inserción, con capacidad de adaptación a la dinámica territorial-comunitaria integrando equipos de trabajo.</p>	<p>Unidad I. Preparación para el Trabajo Comunitario</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo colaborativo en equipos de trabajo • Metodologías de enseñanza-aprendizaje (basado en proyectos y A+S) • Metodologías para el Trabajo Comunitario (IAP y MML) • Estrategias de vinculación con los contextos territoriales (observación de las características socio-comunitarias, geográficas y demográficas de los territorios) • Identificación y análisis de fenómeno y problemáticas sociales a abordar
<p>RA 2: Construir un diagnóstico territorial-comunitaria participativo según las perspectivas de los sujetos, de la comunidad-territorio y de la academia.</p>	<p>Unidad II. Diagnóstico territorial/comunitario</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de identificación de necesidades, problemáticas, fenómenos a abordar en los contextos territoriales (mapeo territorial, mapeo de actores, etc.). • Diseño de diagnóstico territorial/comunitario (participativo): encuadre positivo y encuadre negativo. • Fundamentación epistemológica, metodológica y teórica del Diseño de Diagnóstico territorial/comunitario (participativo). • Levantamiento de información diagnóstico territorial/comunitario (participativo).
<p>RA 3: Diseñar una propuesta de intervención y evaluación con grupos y/o comunidades, coherente con la Modalidad de Práctica, proponiendo una línea metodológica-técnica, que sea pertinente con el acercamiento empírico realizado.</p>	<p>Unidad III. Diseño de Propuesta de Intervención: Plan de Trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundamentación epistemológica, metodológica y teórica • Triangulación de información de diagnóstico con actores claves • Negociación de expectativas • Planificación de acciones de intervención • Propuesta de evaluación de la intervención • Elaboración de Plan de Trabajo
<p>RA 4: Ejecutar una intervención territorial-comunitaria, integrando estrategias grupales y comunitarias, siendo coherente con el posicionamiento epistemológico-metodológico-teórico-técnico planteado.</p>	<p>Unidad IV. Metodologías Participativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de las metodologías participativas • Consideraciones para la generación de instancias participativas • Herramientas participativas

Cabe destacar que todo lo anteriormente expuesto no fue posible realizar durante el año 2020, realizando un ajuste curricular provisorio y se traslada la práctica al año 2021, periodo en el que se pensaba que se tendría superada la situación de pandemia.

Sin embargo, es necesario señalar que este proceso de reconfiguración académico no estuvo exento de complicaciones, donde romper con los paradigmas clásicos fue un primer desafío. A esto, se suman el adquirir un nuevo lenguaje cotidiano desde la docencia; palabras como virtualidad, sincronía, dispositivos zoom entre otros, que antes eran completamente ajenos a la cotidianidad. Y, por último, lo que significa tener clases remotas con las particularidades y complicaciones que cada persona-estudiante tiene en su vida privada, lo que, en definitiva y a todas luces, era un escenario tensionado para las y los actores involucrados.

Por lo anterior y transversal con ello, la carrera se adjudica un proyecto de Investigación interna de vinculación con la comunidad, **“Resiliencia Comunitaria: la percepción visual y la huella que genera la fotografía como rescate y refuerzo de la identidad local del territorio de Forestal, Viña del Mar, ante el contexto de crisis socio-sanitaria del Covid-19”**. La investigación busca como objetivo central: Analizar la influencia de la crisis socio-sanitaria en la configuración de la identidad local del territorio a través de la caracterización de las fotografías, como elementos identitarios de la comunidad y de arraigo territorial en Forestal, durante el 2021. Esto permite que se comiencen a generar nuevas estrategias para establecer vinculaciones y alianzas con los territorios.

Se propone desarrollar acciones virtuales de reunión, clases sincrónicas, tareas virtuales y conexión con los líderes locales de manera remota, en un segundo momento, ya con fases de avance se logran conexiones de manera presencial, pero no grupal, respetando los aforos, la distancia física y las medidas recomendadas por la autoridad sanitaria.

Temas abordados durante el primer trimestre:

- ▶ Comunidad, participación, territorio
- ▶ Fotografía Social
- ▶ Investigación acción participativa
- ▶ **Resiliencia comunitaria:**
 - ▶ Identidad Cultural
 - ▶ Solidaridad
 - ▶ Honestidad estatal
 - ▶ Humor social
 - ▶ Autoestima Colectiva

Ya avanzando el segundo trimestre, se aprovecha el avance a fase tres para generar un encuentro presencial, el primero en más de 15 meses. Esto estuvo cargado no sólo de los deseados aprendizajes, sino también, de emociones, y aprendizajes significativos. Poner rostro a lo aprendido en confinamiento es tremendo, el sabor de la tarea cumplida, la vida en territorio conocida a través del desarrollo de grupos

focales, el diálogo ameno, logrado por medio de una vital herramienta, la fotografía como dispositivo de identidad y pertenencia.

Los estudiantes lograron recibir conceptos básicos de fotografía Social y de la imagen como medio de investigación.

ESTRATEGIAS DE VINCULACIÓN

▶ Contacto inicial con la Presidenta de la Unión comunal de juntas de vecinos del cerro de Forestal en la comuna de Viña del Mar.

- ▶ Vinculación virtual/remota con líderes locales
- ▶ Historia de vida presencial con distanciamiento físico, pero no social
- ▶ Elaboración de relatos relevantes destacando participación, identidad, resistencia, ciudadanía, sentido de pertenencia,
- ▶ Desarrollo de grupos focales

▶ Relatos según fotografías capturadas por los estudiantes, compartidas por los dirigentes, diálogos espontáneos sobre los 5 pilares de la Resiliencia comunitaria:

1er Pilar: Autoestima Colectiva. Título fotografía: Interpelación al Estado a través del arte a la acción política, acción social y la relación de cultura.

2ºPilar: Identidad Cultural. Título fotografía: El Tranque sin tiempo.

3er Pilar: Solidaridad Título fotografía: Mujeres Solidarias en las Ollas Comunes de Forestal.

4to Pilar: Honestidad Estatal. Título fotografía: En Forestal, la pobreza tiene vista al mar.

5º Pilar: Humor Social. Título fotografía: Navidad en Forestal.

Extracto de poemas de autoría de un líder social.

DESARROLLO DE LAS TEMÁTICAS EN TERRITORIO

El segundo trimestre, como se señaló fue posible realizar encuentros presenciales que permitieron desarrollar las estrategias planteadas teóricamente el primer trimestre, como los grupos focales y las entrevistas en profundidad. Los resultados de estas se resumen en:

Testimonios gráficos de lo desarrollado:



Sin duda, el haber retomado las actividades presenciales en el territorio, permitió a los y las estudiantes reencantarse con su vocación y a su vez, reafirmar la elección de estudiar y ejercer prontamente la carrera de Trabajo Social. También se pudo evidenciar el cumplimiento de los Resultados de Aprendizaje, señalados con anterioridad, pero especialmente, es posible destacar que es el desarrollo de habilidades sociales mediante la interacción social el mayor aporte de este regreso a las actividades presenciales. Más aún si consideramos que la base del desempeño del Trabajo Social está en el encuentro con el otro/otra.

Este retorno a la presencialidad permitió tanto a los y las estudiantes, como a las docentes de la asignatura poder concretar las iniciativas del proyecto de investigación vinculado a la asignatura de práctica de grupo y comunidad. Esto último, cobra mayor relevancia en materia de trabajo de campo, si bien se contempló la posibilidad de desarrollarlo por medio del uso de las TICs (tecnologías de la información y las comunicaciones), éste último, requiere de ciertos recursos, habilidades y destrezas que solo se pueden hallar en estando presentes.

Por otra parte, no se puede dejar de señalar que la docencia remota de emergencia, ha sido, un elemento fundamental para enfrentar esta situación sanitaria, pero a su vez, se debe reconocer que no se estaba preparado para aquello, ni los directivos, profesores, estudiantes y en general, la comunidad educativa. Pues bien, hoy se tiene otro desafío, el continuar con una situación híbrida, que posee un componente de presencialidad y de medios remotos. Muchos expertos señalan que jamás se volverá a la realidad que se vivió previo a la crisis sociosanitaria del covid-19 y en ese sentido, se cree que se tiene una oportunidad única, impensable pero que, al mismo tiempo, interpela a repensar las prácticas académicas, profesionales y gremiales.

La deconstrucción a la que se está siendo interpelada como profesionales, académicos y docentes tiene un componente ético-político que insta a acercarse a los sujetos de intervención, pero con una mirada que rescate las diferencias, las singularidades y el respeto por los Derechos Humanos y por qué no decirlo, también a respetar los derechos de los no humanos, la naturaleza.

Ahora bien, se está en un escenario de optimismo, pues la gran mayoría de las actividades están siendo retomadas con un alto grado de presencialidad, pero esta pandemia ha enseñado a ser flexibles, a reinventarse e incorporar el cambio a nuestras vidas. Pensando en esto último y la alta probabilidad de retroceder en el plan "paso a paso", es que se debe enfrentar el reto de cómo resguardar y velar por el correcto desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de nuestros/nuestras estudiantes y la comunidad de la cual se es parte. Esto último, cobra mayor relevancia si se considera que el aprendizaje virtual requiere de ciertos recursos tanto de infraestructura como de habilidades digitales y pensar que nuestros/nuestras estudiantes están en condiciones óptimas para enfrentarla es ignorar la realidad de nuestra sociedad y que la pandemia ha venido a resaltar, la tremenda desigualdad social e inequidad en la que se vive.

CONCLUSIONES

La Universidad de Viña del Mar dentro de su Plan de Desarrollo Estratégico: 2016 – 2020, posee en sus focos estratégicos, el impacto en el desarrollo de la Región de Valparaíso, particularmente en la ciudad de Viña del Mar, contribuyendo con el mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes, a través de sus principales indicadores de desarrollo, por ello poner atención a lo que sucede en un cerro emblemático de la comuna es de vital importancia para el aprendizaje de los estudiantes y de sus comunidades, con el sello de bidireccionalidad que se debe dar a las intervenciones comunitarias.

Uno de los propósitos de este foco estratégico es: vincularnos con el territorio por medio de nuestras escuelas y sus disciplinas para fortalecer el proceso formativo de nuestros estudiantes y la pertinencia del quehacer institucional, focalizando ello en los ámbitos y temáticas prioritarias de la Región de Valparaíso. Universidad de Viña del Mar. (2016-2020), Plan de Desarrollo Estratégico.

En el marco del PDE y de las líneas priorizadas para la investigación, es que este proyecto busca impactar en el rescate y refuerzo de la identidad local del territorio de Forestal, ciudad de Viña del Mar en contextos de crisis sociosanitaria. Lo anterior, cobra mayor relevancia ante las experiencias tanto nacionales como internacionales en las que se puede reflejar la necesidad de rescatar las iniciativas locales como forma de enfrentar de manera colectiva, cooperativa y comunitariamente todos aquellos aspectos relacionados con la mantención del ingreso, la satisfacción de las necesidades básicas y el cuidado de la salud.

Sin duda, las comunidades y los territorios poseen formas de organización que históricamente han dado respuesta en aquellas áreas en que la política pública no llega. Estas formas de organización están fuertemente enraizadas en aspectos intangibles como el sentido de pertenencia y la identidad local. Es por ello, que esta investigación busca identificar y además colaborar en el fortalecimiento de la resiliencia comunitaria existente en el territorio.

A nivel institucional esta investigación pretende fortalecer el área de investigación, específicamente tributar la línea priorizada en la que se enmarca, Desarrollo Territorial, sub línea: resiliencia del territorio.

A nivel disciplinar para Trabajo Social la creación de nuevo conocimiento a través del rescate de la imagen, la percepción visual y la huella que genera la fotografía como refuerzo de la identidad local del territorio, específicamente, del sector de Forestal, ciudad de Viña del Mar, en contextos de pandemia, implica aportar tanto a su proceso formativo de los y las estudiantes y el ejercicio teórico práctico, como también es un aporte a los profesionales que se encuentran insertos en la intervención de estos sectores, aportando a través del rescate de las prácticas que se generan en dichos sectores en pro del reforzamiento de su identidad local construida colectivamente y de la identificación de los hitos significativos para el territorio que refuercen el sentido de pertenencia, estos últimos, vitales para enfrentar colectivamente estrategias de sobrevivencia en contextos de crisis socio sanitarias.

Generar una co-construcción de las exposiciones de las fotografías realizadas por

los y las participantes del territorio que conforman la comunidad respectiva, permitirá entregar un producto a la comunidad participante de esta.

Por otra parte, y ante el escenario actual convulsionado, de múltiples interacciones sociales; de cambios en los sistemas políticos; de globalización, estallidos sociales, entre otros, se han generado realidades muy complejas que deben ser comprendidas de manera integral. Precisamente, en este escenario, el recurso que brinda el rescate de la imagen y la huella que genera la fotografía como forma de resguardar la identidad local y el sentido de pertenencia al territorio, juegan un rol fundamental para comprender la complejidad de estos fenómenos.

Entonces, el recurso de la Fotografía como herramienta de intervención, presupone un componente del nuevo paradigma para el quehacer del Trabajo Social, quien caracterizado de actuar de cara frente a las personas y/o comunidades, plantea la opción de retratar en una imagen la denuncia, la interlocución, el relato, de quienes no pueden, no quieren o no tienen los medios de alzar la voz de acuerdo a las singularidades que los oprimen. En este nuevo paradigma, nuestra profesión y disciplina está llamada a ser un agente de redistribución de poder, acercar a las comunidades las decisiones que anteceden a las políticas públicas y por qué no, pensar en una participación comunitaria vinculante.

Es importante recalcar también que el país se encuentra en medio de un proceso histórico que inició en octubre del año 2019 y que ha puesto sobre la mesa diversas temáticas que son sabidas como desiguales pero que hoy, más que nunca, la ciudadanía ha comenzado a exigir el fin de estas mismas. Temáticas que abordan diversos aspectos: vivienda, salud, pensiones, infancia y también la educación. Es en esta última línea, el Trabajo Social como profesión y disciplina social debe abordar con nuevas miras la solución de estas desigualdades y, en conjunto con la academia, con sus respectivos deberes éticos hacia sus comunidades deben unirse para la construcción de un Chile de verdad más justo, solidario y digno.

Entonces, es deber del Trabajo Social constantemente actualizarse, adecuarse y buscar soluciones a las problemáticas sociales de la mano de las comunidades oprimidas para alcanzar la tan anhelada justicia social y sentar las bases para una sociedad próspera.

A nivel personal realizar esta investigación significa iniciar una nueva faceta, la cual es un gran reto pues requiere disciplina y rigor, para quienes comienzan su camino en la disciplina y para quienes desarrollan docencia, sumar un desafío permanente en los nuevos escenarios del ejercicio profesional.

Un producto de esta investigación es la realización de un artículo y la posibilidad de dar a conocer los resultados dentro y fuera del país para participar de seminarios, congresos, simposios, entre otros, y poder difundir y dialogar en torno el producto de esta investigación.

Porque cabe destacar que ante la incertidumbre que generó en un comienzo la pandemia y lo incierto que se ve el futuro en relación con las nuevas dinámicas sociales que debemos aprender, es que la Historia nos viene a recordar una vez más que todos los procesos de crisis llegan cargados de transformaciones, tal es el caso del Trabajo Social.

En este aspecto, el uso de la Fotografía como herramienta de intervención social es vital para suplir, en primera instancia, la figura del profesional en el territorio, es una nueva estrategia atractiva e innovadora que permite generar lazos y confianzas entre los actores participantes, ya que la acción de resignificar algo tan íntimo y personal de cada uno en territorios oprimidos, entendiendo que detrás de cada imagen existe una narración, una historia, una vivencia de ser expuesta a un otro en pos del trabajo colaborativo para alcanzar la reflexión y cohesión social, es la propuesta de una nueva forma de quehacer profesional.

Por eso, es indudable que esta nueva metodología permite la generación de nuevos conocimientos y líneas de aprendizajes para docentes, estudiantes, comunidades educativas y principalmente, las propias comunidades y sus territorios, históricamente relegadas del sistema, siendo este un desafío permanente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alberich, T, Arnanz L y otros (2009). Manual de Metodologías Participativas, Madrid Edita Observatorio Internacional de Ciudadanía y Medio Ambiente Sostenible (CIMAS).
- Azkarraga, J., Sloan, T., Belloy, P., Loyola, A. (2013, 23 de marzo). Eco-localismo y resiliencia comunitaria frente a la crisis civilizatoria. *Polis*. Recuperado de <http://journals.openedition.org/polis/8400>
- Bonetto, Mj. (2016) Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social clave y sus aplicaciones a las conmociones de las epidemias, (2021)
- Bourdieu, P. (2003). Un Arte Medio: ensayo sobre los usos sociales de la fotografía. Barcelona. Editorial Gustavo Gili.
- Bustos, R. (2001). Identidad, turismo y territorios locales. *Aportes y Transferencias*, Mar del Plata, Argentina, 1(5), 11-28.
- Brighton. DOI de Social Science in HumanitarianAction (SSHAP). Complutense de Madrid, España. N° 11, Argentina PP. 71-83.
- Cañete, R., Guilhem, D. y Brito, K. (2012). Consentimiento informado: algunas consideraciones actuales, 18(1), 124.
- Colmenares, A. (2012). Investigación acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y Silencios. Revista Latinoamericana de Educación*, 3(1) 102-115.
- Juan, S., Roussos, A., (2010). El focusgroup como técnica de investigación cualitativa. *Documento de Trabajo Departamento de Investigaciones Área de Psicología Clínica*, (9)254.
- Karam, T., (2014, 02 de mayo). Portal de las Comunicaciones InCom -UAB. *El portal de los estudios de comunicación*, Recuperado de http://portalcomunicacion.com/lecciones_det.asp?lng=esp&id=23
- Latorre, A. (2005). *La Investigación Acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona, España: Editorial Graó, de IRIF, S.L.
- Marzana, D., Marta, E., Mercuri, F. (2013). De la resiliencia individual a la resiliencia comunitaria. *Revista Universitaria Interuniversitaria de Formación de Profesorado*, 16(3), 11-32.
- Universidad de Viña del Mar. (2016 – 2020). Plan de Desarrollo Estratégico. Recuperado de <https://www.uvm.cl/wp-content/archivos/uvm-pde-2016-2020.pdf>