

El rico aporte de la Generación del 80 en el campo de la educación

ELINOR L. FRANCHI

I. CIRCUNSTANCIAS HISTORICAS

EL año 1880 es, en el panorama histórico argentino, de notable significación. Dos hechos de suma importancia lo demuestran: comienza la presidencia del Gral. Julio Argentino Roca y se federaliza la ciudad de Buenos Aires. La ley de federalización pone punto final a la controversia capital y provincias.

La figura de Roca, de origen provinciano, es muy popular tras el éxito de la Campaña al Desierto, y su lema, "Paz y administración", es observado con simpatía.

Su tarea es ardua, debe ser hábil en el manejo político para consolidar el liberalismo económico.

Si hubo errores en la conducción, serán otras épocas quienes los notarán. Lo cierto es que los signos del progreso eran visibles y la prosperidad material una evidencia.

Es en este mundo tan brillante donde se destacarían distintas personalidades e instituciones culturales. Es en ese marco en el que surgirá un conjunto de hombres que han pasado a figurar en nuestra historia como "generación del 80".

Estos hombres dejaron sus huellas en la política, en las letras, en la educación.

II. LA GENERACION DEL OCHENTA

Emplear el concepto de generación es muy útil cuando se pretende estudiar los fenómenos culturales.

En el caso de la "generación del 80" nos hallamos frente a un grupo de hombres que admiten sin tropiezos la categorización de "generación".

Sin embargo, muchos son los críticos y los estudiosos de los procesos culturales que se resisten a su empleo. Algunas veces resulta difícil aunar bajo una misma denominación fenómenos tan complejos como son los que se vinculan a la cultura.

Para usar correctamente el criterio de generación por el cual nos inclinamos, es imprescindible conocer en profundidad las coordenadas históricas sociales en las que ella se mueve.

Esta no es una generación unida por la coetaneidad; es una generación reunida en torno a un momento trascendental de la historia del país.

En sus estudios sobre el tema Ortega y Gasset¹ fundamentó esta temática con claridad y rigor intelectual. Otro pensador, Julián Marías, tiempo más tarde vuelve sobre el tema.²

III. LA EDUCACION POSITIVISTA

El motivo de esta tarea es hacer notar como en este período comienza a desarrollarse un movimiento filosófico de origen europeo y que entronca con el pensamiento liberal predominante: el positivismo y cómo influye notablemente en nuestras personalidades capaces de elaborar un plan coherente que responde a sus propias convicciones y al ideal de país por el que luchaban.

Dos hechos importantes la jalonan: la ley de educación común y la ley universitaria o ley de Avellaneda.

G. F. J. Cirigliano considera que "variados factores son englobados en lo

1 ORTEGA Y GASSET, JOSE. *El tema de nuestro tiempo*. Madrid, Espasa-Calpe, 1938.

2 MARIAS, JULIAN. *El método histórico de las generaciones*. Madrid, Revista de Occidente, 1949.

MARIAS, JULIAN, "Una generación". *La Nación*, Buenos Aires.

EL RICO APORTE DE LA GENERACION DEL 80 EN EL...

que se denomina como positivismo talés como el científicismo, el naturalismo, el liberalismo, el evolucionismo".³

Como todo movimiento tiene su proceso evolutivo. Si revisamos la última obra de E. Manganiello⁴ vamos a observar cómo se enriquece con la generación de 1896 y su momento más brillante lo encontraríamos en la creación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. No olvidaremos tampoco que su marcha "quedó trunca pues su máxima creación (la Escuela Intermedia) no llegó a cobrar cuerpo".⁵

Cirigliano observa tres etapas diferentes y sucesivas en su evolución:

- 1) El Normalismo: su centro es la Escuela Normal de Paraná. Sus figuras Pedro Scalabrini y J. M. Torres.
- 2) El positivismo normalista: su lugar preponderante fue la ciudad de Paraná. Sus hombres más destacados: L. Herrera, Carlos N. Vergara, Alejandro Carbó, Angel C. Bassi, entre otros.
- 3) Positivismo científico experimental: se ubica en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata con Víctor Mercante y Rodolfo Senet como protagonistas.

Nuestra tarea específica se limitará a realizar un aporte bibliográfico sencillo como testimonio de esta época, caracterizada por su gran riqueza en la materia.

El material que ha sido revisado es una muestra de lo mucho que se ha escrito bajo la forma de libro. También existe la producción registrada en diarios y revistas de la época tanto de la Capital como el Interior.

El lector notará la ausencia de la figura más notable para la Universidad Nacional de La Plata, el Dr. Joaquín V. González. Sepa él que esto no implica una omisión sino que, dado el vasto campo del conocimiento que abarcó la obra

³ CIRIGLIANO, G. F. J. *Temas nuevos en educación*. Paraná, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Litoral, 1963.

⁴ MANGANIELLO DE CASSINI, ETHEL. *Historia de la educación argentina*; periodización generacional. Buenos Aires, Libr. del Colegio, 1980.

⁵ CIRIGLIANO, G. F. J., *op. cit.*

de esta señera figura, es imposible parcializarla sin desmerecer esa obra tan fecunda.

Sea este trabajo portador de un claro y único objetivo: rendir homenaje a dos acontecimientos muy importantes; el Centenario de la Generación del 80 y a los que pusieron en marcha la casa que nos cobija, la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Todo esto que queda a vuestra consideración es un pequeño exponente de nuestra callada y constante tarea bibliotecaria, en la que nos sentimos difusores de todo lo hecho en la cultura y técnicos al servicio de la investigación científica.

1. CONSIDERACIONES GENERALES

Cirigliano, G. F. J., *Temas nuevos en educación*. Paraná, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Litoral, 1963.

Chavarría, Juan M., *La Escuela Normal y la cultura argentina*. Buenos Aires, 1947.

Jitrik, Noé, *El 80 y su mundo*. Buenos Aires, J. Alvarez, 1968.

Korn, Alejandro, *El positivismo*. (En sus: Obras, v. 3. La Plata, Universidad Nacional, 1940.)

Manganiello, de Cassani, Esthel M., *Historia de la educación argentina; periodización generacional*. Buenos Aires, Libr. del Colegio, 1980.

Mantovani, Juan. *Epocas y hombres de la educación argentina*. Buenos Aires, 1950.

Mercante, Víctor. *Maestros y educadores*. La Plata, 1930.

Ortiz de Montoya, Celia. *José María Torres y su pensamiento pedagógico*. Santa Fe, Instituto Social de la Universidad Nacional del Litoral, 1957. (Biblioteca pedagógica, 8.)

Solari, Manuel H. *Historia de la educación argentina*. 4ª ed. Buenos Aires, Paidós, 1978. (Biblioteca del educador contemporáneo. Serie Mayor, v. 26.)

2. LOS PROTAGONISTAS

ANGEL C. BASSI

Bassi, Angel C. *La escuela experimental de Esquina* (Prov. Corrientes). Mercedes (Bs. As.), Impr., Libr. y Encuadernación de Mingot y Ortiz, 1898.

Observaciones pedagógicas entresacadas del informe técnico correspondiente a los años 1894-97, elevado por su director Angel C. Bassi, al señor presidente de la Comisión Popular de Educación, Ramón F. García.

EL RICO APORTE DE LA GENERACION DEL 80 EN EL...

Bassi, Angel C. *Interpretación, alcances y aplicaciones de los principios pestalozzianos* 3ª ed. corr. Buenos Aires, Cabaut, 1927. (Monografías pedagógicas argentinas, v. 3).

Bassi, Angel C. *Tratado de disciplina escolar fundada en la psicología, la sociología, la política y la moral positivas*. Buenos Aires, 1922.

CARLOS OCTAVIO BUNGE (1875-1918)

Bunge, Carlos O. *La educación (tratado general de pedagogía)*. 6ª ed. Buenos Aires, Vaccaro, 1920. v. 3 (La cultura argentina.).

VICTOR MERCANTE (1870-1934)

Mercante, Víctor. *La crisis de la pubertad y sus consecuencias pedagógicas*. Buenos Aires, Cabaut, 1918.

Esta obra sirvió como fundamento psico-pedagógico al Proyecto de Reforma de la Enseñanza Media: La escuela intermedia, de Carlos Saavedra Lamas.

Mercante, Víctor. *Cultivo y desarrollo de la aptitud matemática del niño*. Buenos Aires, Cabaut, 1905.

Mercante, Víctor. *Charlas pedagógicas; 1890-1920*. Buenos Aires, M. Gleizer, 1925.

Mercante, Víctor. *La educación del niño y su instrucción (escuela científica)*. Mercedes Impr. Libr. y Encuadernación de Mingot y Ortiz, 1897.

“La síntesis de esta obra fue premiada con laurel de oro en el Concurso Pedagógico de Concordia el año 1893. El jurado estaba compuesto por los señores: Bartolomé Mitre y Vedia, J. Alfredo Ferreira y Federico Tobal.”

Mercante, Víctor. *Metodología especial de la enseñanza primaria*. 4ª ed. corr. Buenos Aires, Cabaut, 1921. 2 v.

Mercante, Víctor. *Museos escolares argentinos y la escuela moderna*. Buenos Aires, Impr. J. A. Alsina, 1893.

Mercante, Víctor. *La paidología; estudio del alumno*. Buenos Aires, M. Gleizer, 1927.

Mercante, Víctor. *Psicología y cultivo de la aptitud ortográfica*. La Plata, A. Gasparini (s. f.). (Biblioteca pedagógica, nº 1.).

RODOLFO SENET (1872-1938)

Senet, Rodolfo. *Apuntes de pedagogía; adaptados al programa de primer año normal*. 9ª ed. Buenos Aires, Cabaut, 1923.

Senet, Rodolfo. *Educación de los sentimientos estéticos; origen y evolución*. Madrid, Beltrán, 1923.

Esta obra fue publicada antes en cuatro capítulos en los Archivos de Pedagogía y Ciencias Afines, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de La Plata, en 1914.

Senet, Rodolfo. *La educación primaria; nociones de psicología y de metodología general*. 3ª ed. corr. Buenos Aires, Cabaut, 1912.

Senet, Rodolfo. *Elementos de psicología infantil*. Buenos Aires, Cabaut y Cía., 1911.
Cab. port.: La evolución psicológica individual.

- Senet, Rodolfo. *Evolución y educación*. La Plata, Sesé y Larrañaga, 1901.
Síntesis de las conferencias de Antropología y pedagogía dadas en la Escuela Normal de Dolores.
- Senet, Rodolfo. *La intuición y el conocimiento*. Pról. de Rodolfo Tomás y Semper. Madrid, F. Beltrán, 1931. (Actualidades pedagógicas.).
- Senet, Rodolfo. *Psicología de la adolescencia, de la pubertad y de la juventud*. Pról. de Alfredo D. Calcagno. Buenos Aires, Kapelusz, 1940. (Biblioteca de didáctica moderna.).

JOSE MARIA TORRES (1823-1895)

- Torres, José María. *Curso de pedagogía*. Buenos Aires, A. Estrada, 1889. 3 v.
Contenido: Libro I. *Primeros elementos de educación*. Libro II. *El arte de enseñar y la administración de la educación común*. Libro III. *Metodología de la lectura, la escritura y la aritmética*.
- Torres, José María. *Varios asuntos de política doméstica y educación*. Buenos Aires, A. Estrada, 1890.

CARLOS NORBERTO VERGARA (1859-1929)

- Vergara, Carlos Norberto. *Educación republicana*. Santa Fe, Impr., Litografía y Encuadernación J. Benapres, 1899.
- Vergara, Carlos Norberto. *Filosofía de la educación*. Buenos Aires, Cía. Sudamericana de billetes de banco, 1916.
- Vergara, Carlos Norberto. *Revolución pacífica*. Buenos Aires, Tall. Gráf. J. Perrotti, 1911.