

024 CT

Libro gráfico 1

Hacia un arte grupal

Claudia Del Río, Claudio Lluan, Luis Miotto, Claudia Molteni, Jorge orta y Verónica Orta. Texto de Claudio Lluan.

Cuadernillo conformado por tapa y contratapa y diez hojas engrapadas. Total las hojas impresas de ambos lados con textos, fotos, gráficos, sellos, estampillas. 22 x 18 cm. 1982?.

Ejemplar 187/1250



rica 1

LIBRO
GRAFICO

fi

187/
11250

el
er

FRA



totalmente controlada y al estado sanitario bueno, según informó la Junta Municipal de Defensa Civil.

La altura registrada a las 8, ascendió a 5,45 metros, lo que representa 2 centímetros más que la anotada el viernes a la misma hora.

En cumplimiento de la etapa de evacuación del plan de inundación, prosiguen los patrullajes de la Subprefectura de Esconquista de la Prefectura Naval Argentina.

inundaciones recién dará en práctica en cuando el río alcance marea de 4,50 metros.

Situación en Fort

FORVESA
En 1988





ES
de



...idad de
nueva York, ha-
haja hoy el can-
sanor Costa Men-
vuelo especial.

alto principal se lan-
en la bahía San Car-
bre el estrecho del
nombre, que separa
islas mayores del ar-

... se notaron como
tes mas intensos y las fra-
tas britanicas fueron ata-
das por los aviones de
Fuerza Aérea y de la
cion naval, que nuevam-
tuvieron una particip
protagonica en la def

Los ingleses tambi
tentaron un helidesc
co en Puerto Darwin
de la bahía San Carl

UN CAMINO HACIA LA INTEGRACION DE LOS SENTIDOS

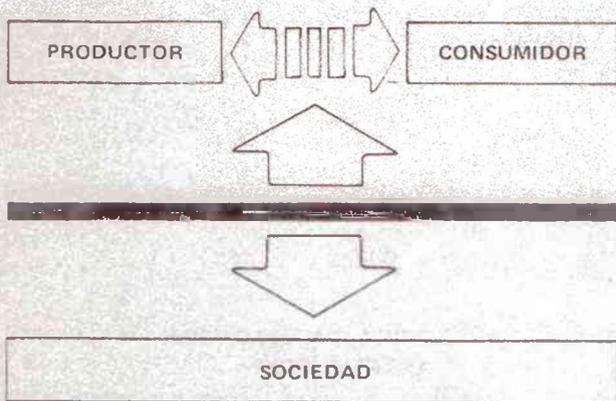
Hace ya algunos años que paralelamente a mi actividad de pintor y grabador vengo realizando experiencias "de laboratorio" sobre las diversas alternativas comunicacionales planteadas por el arte contemporáneo. Es indudable que el abismo inmensurable creado entre el "productor" de arte y el "consumidor" de cuadros, y a su vez entre estos y el conjunto mayoritario de la sociedad, constituyen una realidad por un lado indiscutible y por otro inaceptable para todos aquellos artistas que buscamos afanosamente intercambiar las experiencias de nuestra creación cotidiana con el mundo que nos rodea.

ca

ron, para evitar
de los "Super Etendac
la aviación naval y sus mis
les Exocet convertidos en
honda y la piedra de Dav
de la guerra no declara
del Atlantico sur.

El Comité Militar se r
nio anoche, a partir de
21.30, para considerar la
tuación al cabo del prir
dia en la nueva etapa bel

(Cont. en la pág. 5 eo



Este estado de degradación artística ya no puede ser rescatado desde posiciones tradicionales por más que instrumentemos todos los mecanismos que pudiera ofrecernos una estructura conceptual basada en los principios habituales de "productor-consumidor". Este planteo exige nuevas estrategias que ya no sólo modernicen esta relación, sino que ataque las raíces profundas, en camino hacia una nueva definición del accionar artístico.

Y
L
ROD
DE LAS
RES HAR
COSTA M

defensoras de las Malvi-
embarcados en las islas
retirado al cabo de una
es a las fuerzas argenti-
gatas inglesas pueden
or los aparatos de la
ue fueron derribados
s fueron abatidos y
is bajas producidas
mbatía con dureza

ad
hon

en America latina si
 da alcanzara al am-
 litar".
 ayó luego que un pais
 portancia de EE UU.
 "responsabilidades
 as muy grandes" y
 entido dijo que debe-
 umir una postura
 quidistante y equili-
 Recalco especial-
 que una postura de
 ara que

pondientes a ellas, o sea, los
 de Asia, Africa, América y
 Europa oriental. En síntesis,
 les fue expuesta la situación
 colonial de las islas australes
 durante 149 años y las ne-
 gociaciones sin éxito de los
 últimos 17 como consecuencia
 de las recomendaciones
 de las Naciones Unidas de
 que P

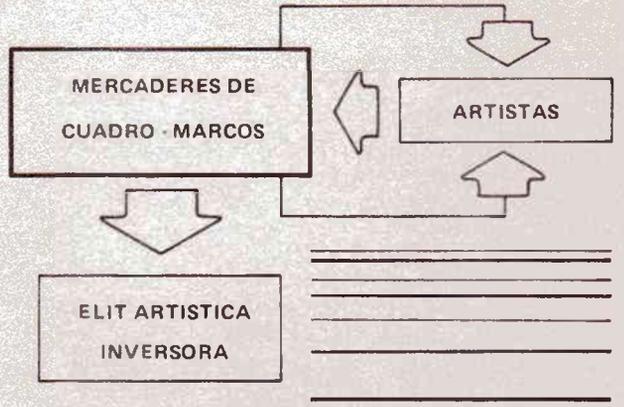
La presión que vienen ejerciendo desde lo profun-
 do los centros de experimentación artística, van
 ofreciendo, con dificultad pero con firmeza, una
 nueva opción para el hombre de nuestro tiempo.
 Ya no se trata de construir un puente infinitamen-
 te complejo entre dos puntos cada vez más distan-
 tes, sino de establecer una nueva relación entre es-
 tos puntos, sobre la base de un nuevo concepto de
 arte.



una solución a...
 Se les informo...
 británico a buque...
 tes y el bloqueo...
 todo ello violando...
 de derecho interna...
 el uso abusivo e ina...
 para el mundo civil...
 derecho d...
 he

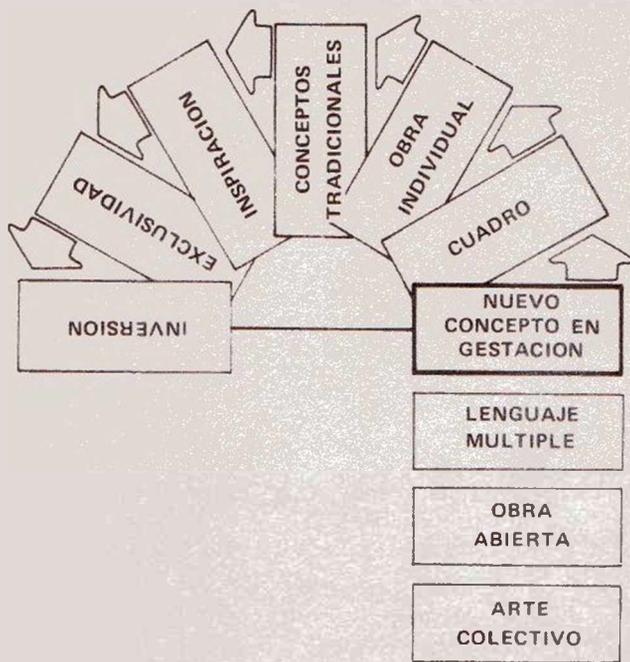
N

o of



SOCIEDAD

La astringencia que perpetran sobre los artistas, los mercaderes de arte —también llamamos “marchand”— con su fantástica maquinaria de persuasión en función de una pequeña pero poderosa élite de inversores y “amantes de las bellas artes”, ha ido fomentando esa ruptura con la sociedad y degradando el producto artístico de quienes no pudieron zafarse a tiempo.



Esta es una de las principales razones que ha hecho que mi trabajo experimental tuviera que desarrollarse de alguna manera en forma clandestina; y en segundo lugar influye la adversidad del medio cultural en que trabajamos que no ha terminado de aceptar al arte impresionista del siglo pasado, debido al obstáculo que enfrenta de índole informático-didáctico.

Entiendo que no hay peores enemigos para las nuevas manifestaciones artísticas que los pseudos “entendidos” o “amigos del arte”. La realidad demuestra cotidianamente cuanto más cerca puede llegar a estar el público común de la nueva experiencia artística, que la audiencia habitual del arte que no puede desembarazarse de los múltiples estereotipos que la envuelven.

fin

de

los desa-
des. caso por caso
mente con los familia

a idea es que el trata-
to sea con los afecta-
lo que no implica que
ez mas adelante. la opi-
publica tuviera conoci-
ento de ello”, agrego.

tenendez dijo luego que
gobierno hasta el mo-
nto no adopto ninguna
finieron ni resolucio-
n respecto a la posible in-
sion de una clausula en el
turo estatuto de los parti-
dos politicos prohibiendo la
sion de lo actuado por
Fuerzas Armadas en la
ha contra el terrorismo.

entasis en destacar
gobierno “prevale-
vo a lo economi-
e sentido, puso
las recientes
las co-
ncia:

la

le el
icias
on a
el lo-
mejor

PLAN CENT

NUEVA YORK. 15 (U
de Relaciones Exteriores
despues de sus conversac
tario de Estado norteam
una “base” de acuerdo pa
no para la paz en Centro
semana entregara la pe
dense a Cuba y Nicaragu
animaba la iniciativa m
rio de Estado, Alexander
la lucha en El Salvador
“global” y que Washing
Moscú para que ayudara
siones en Centroamerica
ticas son las que estan in
hemisferio”, dijo Haig, ac
Estados Unidos usaran
economica y de seguridad
que Moscú y La Habana;
des de El Salvador. Desp
sacion con Haig, el mini:

De hoy de 12 a 18
47611

O Zeballos 832, de
externo, piso al-
orios. 2 baños, pla-
minados, teléfono.
narez Oneto, Bor-
usman, Rioja 1023.
ina 4. Tel. 246222.

O Rioja 1835, Alfar
r, departamentos
2 dormitorios, co-
ndencias, Suarez
gonovo, Guaman,
piso 1º, oficina 4.

O departamento
in, 2 dormitorios,
dor, cocina, baño,
ola 1254, oficina 5.

O departamento
un dormitorio, li-
dor, cocina, baño,
ola 1254, oficina 5.

O departamento
2 dormitorios, 2 ba-
o, \$ 2 millones. In-
20.

O OFRECE depar-
dormitorios con
Dorrego y Urquiza
il, mensuales. In-
831578.

ON PROMO alquil-
1 dormitorio
no 1100, 9 de Julio
chiera, 2 dormito-
lav 1100, Urquiza
lorios, Paraguay
Catamarca 1500,
47442, 219755.

GARANTIAS pa-
con grandes des-
nanciamos, Co-
lo mes Paraguay

IAS sin gastos ad-
os, facilidades.

O DOINO alquila-
es casi Pellerri-
1 dormitorio,
dormitorios, \$ 900
a 9 a 18. Edificio
orientales 1750. In-
816412, 821672.

O DOINO alquila-
los Brown 2120,
don, terraza, ex-
mitorio, \$ 800 mil.
\$ 800 mil, visitar
señor Carlos, In-
821672, 816412.

SAN JUAN, de
externo, living
dormitorios, pieza
ciclo, telefono, al-
arez Oneto, Bor-
usman, Rioja
oficina 4, Tel.

ALQUILO horizontal un dor-
mitorio, living comedor, estu-
dio Lauria 217683.

ALQUILO departamento pa-
sillo, dos dormitorios, anti-
guo, Francia 1471, estudio
Lauria 217683.

ALQUILO casa nueva, garaje,
dos dormitorios, gas, \$ 1 mil-
lón 100 mil Juan B. Justo
633, Estudio Lauria, 217683.

ALVFAR 770, departamento
1º, buen estado, 2 habitacio-
nes, altillo. Ver hoy, de 10 a 18
horas.

AMPLIO semipiso España
1348, doce "A", dos dormito-
rios, Visitar de 10 a 12 y 16 a 18.
Oportunidad, 62891.

ANCASTI teléfono 365674, al-
quila departamento 1, 2 dor-
mitorios, Ovidio Lagos 1400,
Richey 800 Mitre, Mitre 900,
Tucuman 1300.

ARNOLD: Rioja 2400, un dor-
mitorio, dependencias,
\$ 690.000 mensuales, 398128.

BETTATI: departamento 3
dormitorios con cochera,
46895.

BARUFFA Junin 2000, 2 dor-
mitorios, demas \$ 550.000.
Otras desde \$ 350.000. Tel.
399491.

CASA: Rioja esquina 1º de
Mayo, planta alta, 3 dormito-
rios, living comedor, \$ 1 mil-
lón 100.000. Tel. 824435.

CASA: Tucumán esquina Ro-
driguez 2 dormitorios, sala,
comedor, \$ 950.000. Tel.
824435.

CASA categoria, barrio Mar-
tin, 2 plantas, 4 dormitorios,
garaje, dependencias, telefo-
no, \$ 2 millones 500.000, 9 de
Julio 761.

CASA \$ 800.000 Biedma 1363,
2 dormitorios, living, patio, 17
a 19 horas.

CASA 3 dormitorios, living
comedor, cocina, garaje, gal-
poncito, Doctor Riva 3070,
Tel. 41461.

CASAS \$ 2 millones, aptas
oficinas, céntricas, varios am-
bientes, 66708.

CADIERNO: Fisherton, 3
dormitorios y demas,
\$ 850.000. Tel. 386224.

CORDOBA 3635, piso 2º, C,
ascensor, externo, dormitorio,
placard, balcon, comedor
diario, cocina \$ 600.000. Visitar
de 16.30 a 18 horas. Adminis-
tración 69965.

DEPARTAMENTO 2 habita-
ciones, living, portero electri-
co, \$ 800.000, Buenos Aires
3057, departamento 1.

Hoca. Tel. 214728. Dorrego 1537
Tel. 63560.
Sección 3ª: Tucuman 1173, Tel.
60283; Catamarca y Balcarce, Tel.
43703.

Sección 4ª: 25 de Diciembre 2094,
Tel. 811031.

Sección 5ª: Br. Oroño y Rueda, Tel.
820700; Paraguay 2098, Tel.
822875.

Sección 6ª: Santiago y San Juan, Tel.
40503; Zeballos 3085, Tel. 215285;
Br. Avellaneda y Mendoza, Tel.
392046.

Sección 7ª: Salta 2989.

Sección 8ª: Vélez Sarsfield y Mon-
teagudo.

Sección 9ª: Av. Alberdi 669, Tel.
397562.

Sección 12ª: Urquiza 4582, Tel.
32999.

Sección 13ª: Cochabamba 3748, Tel.
393679.

Sección 14ª: Mendoza 6571, Tel.
56307; Felipe More 1077.

Sección 15ª: Corrientes 4201, San
Martín 5602, Tel. 817764; Sarmien-
to y Gaboto, Tel. 811247.

Sección 16ª: Necochea 2801, Tel.
812769.

Sección 17ª: Córdoba 8527.

Sección 18ª: San Nicolas 3205.

Sección 19ª: Av. Godoy 6001, Tel.
390525.

Sección 21ª: Benito Juárez 2302.

Subcom. 2ª: Granel 2829 (Nuevo Al-
berdi).

URGENCIA DE 22 a 8

Para la venta de medicamentos, artículos para curaciones e instrumental médico -
quirúrgico EXCLUSIVAMENTE (art. 5º - Ley 7900).

Sección 1ª: Rioja 833, Tel. 218315.

Sección 2ª: Córdoba y Presidente
Roca, Tel. 214728; Dorrego 1537,
Tel. 63560.

Sección 3ª: Catamarca y Balcarce,
Tel. 43703.

Sección 4ª: 25 de Diciembre 2094.

Sección 5ª: Paraguay 2098, Tel.
822875.

Sección 8ª: Vélez Sarsfield y Mon-
teagudo.

Sección 10ª: Warnes 1550.

Sección 11ª: Castro Barros 519, Tel.
829333.

Sección 12ª: Urquiza 4582, Tel.
32999.

Sección 13ª: Cochabamba 3748, Tel.
393679.

Sección 14ª: Felipe More 1077.

Sección 15ª: Corrientes 4201, San
Martín 5602, Tel. 817764.

Sección 16ª: Necochea 2801, Tel.
812769.

Sección 17ª: Córdoba 8527.

Sección 18ª: San Nicolas 3205.

Sección 19ª: Av. Godoy 6001, Tel.
390525.

Las farmacias que no estuvieran abiertas colocarán en lugar de fácil lectura la
lista de las que están de turno (Art. 46º - reglamentación ley 2287).
NOMINA PROVISTA POR INSPECCION GENERAL DE FARMACIAS

COCHERAS GARAJES

OFRECIDOS

A ANTONIO OFRECE en
venta 2 cocheras juntas en Ur-
quiza al 1900, real oportuni-
dad. Disponemos otras en al-
quiler. Informes Tel. 831578.

AAS VIVIENDAS cocheras
Pellegrini - Mitre, \$ 28 millo-
nes, amplias, 216305, 243072.

ALQUILAMOS cocheras, 9 de
Julio 639, otras Moreno 366.
Otras, Corrientes - Pellegrini
a \$ 120.000. Administración,
823096.

COCHERAS Rioja 656, entrega
inmediata, Corradi, 41546.

COCHERAS grandes, 3 de Fe-
brero al 500, \$ 15 millones.
Otras \$ 25 millones. Venta,
61392.

PISACCO VENDE cocheras
para coches grandes, Buenos
Aires 1100, San Lorenzo 1000,
Informes Mitre 678, Tel. 48041.

COST-MODISTAS BORDADORAS

OFRECIDOS

SE recibe costura, arreglos, se
enseña corte y confección,
Tel. 811149.

DEPOSITOS GALPONES

OFRECIDOS

A Administración Español,
alquila galpon 3000 metros,
Gran zona de playa y salida 2
calles, oficinas, vestuarior,
etc. 2 líneas telefónicas, zona
27 de Febrero y Alem, Tel.
66286.

A alquila galpon 3000 metros,
medidas 48 por 62, oficinas,
trifásica, para industria y de-
posito, Ovidio Lagos 5500.
Otro 800 metros, oficina, pri-
vado, 2 teléfonos, entrada ca-
miones, Córdoba y Valparaí-
so. Otro 500 metros, oficina,
teléfono, a estrenar, zona sur y
muchos más. Tralar "Varga",
Inmobiliaria, Sarmiento 2092.

EMP. P. OFICINA Y COMERCIO

OFRECIDOS

SEÑORITA tareas oficina o
vendedora, 392227.

SE ofrecen señoritas: 18 años,
Perito Mercantil, otra estu-
diente, 555648.

GESTIONES TRAMITES

OFRECIDOS

ABONESE recibo llamadas
telefónicas seguridad 826874.

"ANABELLA" matrimonial,
honestidad, Santa Fe, 1261,
420, tarde, 814242.

ATIENDE llamados telefóni-
cos por \$ 80 mil mensuales.
Consulte 816048.

LLAMADOS telefónicos sus-
ta 24 horas, 214801, 61198.

HIP-CRED PRESTAMOS

OFRECIDOS

3500. 150 m2. de superficie. Pueblo Arias 65500.

ANOBILE Inmobiliaria alquila los locales Sulpacha 2200. Mendoza 4800. Tratar Mendoza 4809 Tel. 380403

CENTRICAS oficinas con telefono. Aquilamos. 40189.

CORRIENTES y Rioja excepcionales lotes desocupados en venta. Informes Rioja 1426.

IMPORTANTE LOCAL alquilado 1270 m2. depósito mampostera. salon de ventas oficinas. entresuelo. entrada camioneros pesados. vestuarios. baños parabólico. depósito combustible. montacargas. gas ideal cualquier destino. Alem y Riobamba. Florito 218688. Córdoba 2485.

LOCA galeria San Martin 1051. Regio amplio. vendo. Tel. 66148.

LOCAL Balcarce 1458. moderno 3 por 11. vendo. 49717. Massa.

LOCAL esquina Mitre y Catamarca. Vendo 50 metros. baño. 47242. Alejandro Guinazu.

SALON de ventas vendo. Presidente Roca 730.

TALTAVULL-TORNE alquila la excepcional local céntrico. con cochera. apto oficina. Profesionales. Informes. Tel. 244891

TALTAVULL-TORNE alquila la oficina céntrica. Informes. Tel. 244801.

LOTEOS TERRENOS

PEDIDOS

BETTATI compra terreno Lomas de Alberdi. 46895.

CONTADO compra terreno Rosario. 62701. 240389.

IMPORTANTE situacion compra fraccion con mejoras futuro campo deportivo 60750.

OFRECIDOS

A lote interno 520 m2. pasillo 2.40 metros. con casa antigua. Zeballos y Ayacucho Tel. 43750.

ALQUILO terreno Espana al 500. 12 por 46. Administracion Zia Ricardo Nuñez 318. Tel. 554205.

ARIJON al 2000. a 30 metros. terrenos 10 x 22. increíble. \$ 26 millones Ituzaingo 1702.

BARABINO y Asociado vende terrenos 3 de Febrero 900. Lagos 300. Brown 2900. Brassey y Circunvalacion. Nuñez y Thomas Otrosinformes.

VENDO Yamabá 7500CC. oportunidad. contado. Cero kilometro. Tel. 46784.

MUEBLES Y AFINES

PEDIDOS

COMPRO muebles y antigüedades. Tel. 393242.

OFRECIDOS

COMEDOR LUIS XVI living francés. escritorio colonial. sillones tallados. biblioteca. vitrina cristal. comoda. barroco. chifonier. arañas. alfombras. pedir hora. Tel. 62854.

USADOS dormitorios. roperos. compraventa Cagles Laprida 1565.

VENDO urgente. muebles. muy baratos. Chacabuco 1727.

NEGOCIOS EN GENERAL

PEDIDOS

A DUENO DIRECTO compro establecimiento agricola-ganadero buen acceso y mejoras. mínimo 1000 hectareas. provincia Buenos Aires. Santa Fe. Entre Rios. Ofrecer por carta a C.S. Corrientes 763. 7° piso. Oficina 1 Intermedios abstenerse.

COMPRO estación de servicio. fondo comercio. Lunes a sábado. 550579.

OFRECIDOS

A COMET vende restaurante. parrilla. esquina acreditada. buena venta. bajo alquiler. Informes San Juan 1580. Tel. 43895.

A reparto subproductos lacteos Cotar. Vendo zona exclusiva. Tel. 837287. Altura San Martin 4874.

ACREDITADO residencial. centralisima esquina. veinte habitaciones externas. trabajando completo. transfero sin fondo de comercio. por autoserntame. 242956. 60848.

ANOBILE Inmobiliaria vende muebleria. nuevos y usados. única en Perez Sobre ruta. excelentes utilidades. Bajo alquiler. Tratar Mendoza 4809. Tel. 380403.

ARNOLD hermosa boutique importante galeria comercial. Oportunidad 398128.

BARRIO Echesortu sobre Mendoza. dueno vende. urgente por no poder atender acreditada merceria. tratar mañana unicamente. 9 a 11.30. Mendoza 4038.

BAR sandwicheria. centralisima esquina. trabajando a pleno. rodeada bancos. vendo. imposibilidad atender. 242956 y 60848.

VENDO permito almacen. oportunidad. Crespo 968.

VENDO playa estacionamiento frente plaza Pringles. Tel. 217678. 217196.

VERDULERIA \$ 4 millones. Iriondo 1281.

OFICIOS VARIOS

PEDIDOS

A NECESITAMOS medio oficiales electricistas. unicamente con referencias. Moreno 1461. 1° A. presentarse de 10 a 12.30 horas.

APRENDIZ ilustrador necesito. presentarse con referencias en Servando Bayo 747. de 8 a 12 horas.

CARNICERIA necesita cortador. E. Zeballos 3971.

EMPLEADO mantenimiento de transporte. Vera Mujica 2650.

LAVADOR autos con experiencia. Constitución 2445.

OFICIAL gomero con experiencia y referencias. Vera Mujica 2650.

PINTOR oficial competente con libreta. necesitamos. Obra 8 de Julio 1565.

PINTOR oficial de automovil. 24 de Septiembre 1309.

TEJEDORAS doble frontera mucha experiencia. de 15 a 18 horas. Cochabamba 1160.

OFRECIDOS

A AABAM PLOMERIA gas. reparaciones. urgente. servicios. calefones. cocinas. 66269.

A ABARATA ARREGLA cortinas enrollar. garantia 816048. 814283.

A ABACA PLOMERO gasista particular. urgencias. visita gratis. arreglo instala calefones. cocinas estufas. depositos. lavatorios. bidets. tanques destapo cloacas. inodoros. reullas. 69810.

A ABARATA ARREGLA 245011. Gas Compu 288888. oficinas. calefones. lavatorios. bidets. tanques. tapaderas. 69810.

A ABARATA YORRELA atencion personalizada. cocinas. calefones. lavatorios. bidets. tanques. tapaderas. 69810.

A ABARATA ARREGLA gasista enrollar. 380518. 69058.

A ABAD PLOMERO. cloaciquista. arreglos veredas. 831139.

PERSONAL DOMESTICO

PEDIDOS

A chica cama adentro. 13 a 17 años. Pasco 1873.

A chica cama adentro. buen sueldo. Dean Funes 1179.

A chica todo trabajo. cama adentro. referencias. Urquiza 1429. 4° B.

A empleada cama adentro o afuera. buen sueldo. Dorrego 918.

A MUCHACHA cama adentro. con referencias. Dorrego 541. 2° piso. Presentarse de 15 horas en adelante.

A muchacha cama adentro o afuera. Morrison 7915 (Altura Córdoba 8300).

A persona responsable. cama adentro. quehaceres buen sueldo. corta familia. referencias. Bulevar Orono 1120. piso 9. departamento B. Tel. 243660.

A senora cama adentro con referencias. Moreno 995. 5° B.

CON buenos informes. presentarse hoy desde 9 horas a 1 millon. lunes a sábado. 7 a 15 horas. Atender 3 personas. Catamarca 1533. piso 1° departamento 3. monoblock 1.

CHICA cama adentro con referencias. 9 de Julio 1054. 3° A. Buen sueldo.

CHICA cama adentro. ayudar trabajos domesticos. Alvear 1415.

EMPLEADA quehaceres domesticos todo el dia mayor 35 años con referencias. buen sueldo. 3 de Febrero 1324. 5° A.

EMPLEADA con cama adentro. referencias. Bulevar Orono 575. 3° A.

MUCAMA responsable cama adentro. entienda cocina con referencias. muy buen sueldo. tratar de 9 en adelante. La Florida 808. 3er. piso.

MUCAMA cama adentro con referencias. Colombres 740. Cordoba 8100. Fisherton.

MUCAMA y cocinera cama adentro con referencias. necesito. Presentarse de 14 a 16. Bulevar Orono 1475.

MUJER responsable con referencias. Moreno 2499.

MUCHACHA quehaceres cama adentro. Catamarca 1763.

MUCHACHA cama adentro con referencias. San Martin

OFRECESE señora por hora. 390444.

SE ofrece señora. 834149.

PERSONAL RURAL

PEDIDOS

NECESITO maestra quinta Funes. re. Tratar San Martin. De 10 a 12 horas.

PERMUTACIONES TRANSFERENCIAS

OFRECIDO

DUENO vende. departamento un d. por 2 dormitorios.

VENDO. pentado. asientos. 62. Tel. 5.

PLANTAS FLORES

OFRECIDO

CORTAMOS podales. césped. limpieza. dicionamos parques veredas. 10 años de experiencia. Los R. didos al 248350 y 24 a viernes de 9 a 18.

PROFESOR MAESTRO

OFRECIDO

A adultos. ingles. cano. conversacion mensuales. prof. Ocampo Galvani 1147. Tel. 211596.

A ALUMNOS primarios con buena aprendizaje. prof. individualizadas. copedagogico. con de estudio. 821661.

DICTO clases insuccion con sistema. Tratar 61446. horas.

FRANCES. ingles. gulares. sistema. Grupos reducidos. 1593.

PROFESORA a domicilio. Tel. 5.

PROFESION Y TECNICO

OFRECIDO

IVA. rentas. cuentas. sueldos. banco. 1261. 420 tarde. 81.

PIANO profesor. cia. Iniciacion musical. 976. 2° F.

PLANOS obra de clin. financio. Cienfuegos y Munier. 212401.

PEDIDO

FARMACEUTICO sistema. (Chaco). 831139.

COM

...car
...ion de las p...

El gobierno de l...
...etiro de sus tropas
...ierno del Reino Unido el repl...
...zas navales de la zona de la...
...iernos terminarian los reti... a fec...
...venida.

Ambos gobiernos comenza... an negocia...
...es para procurar una solución diplomati...
...sus diferencias, dentro de un plazo conve...

Ambos...

Desde mis primeros contactos con el arte gráfico, especialmente la xilografía, he sido seducido por su posibilidad de original múltiple. Por un lado facilita la desmitificación de la obra exclusiva, y por otra parte nos acerca a un gran público.

Esta preocupación por el arte múltiple a ocupado gran parte de mis últimos 10 años de trabajo. Fue así como a principios de 1980 surgen los primeros "libros gráficos", eran ejemplares únicos con tratamiento de dibujo y collage.

A partir de la incorporación de Claudia del Río y Claudia Molteni al equipo de trabajo, esta idea inicial del libro gráfico fue desarrollándose hasta quedar definida sobre la base de cuatro conceptos complementarios.

COM

JUNIO

Cuarto Creciente - Sol Sale 7,53 - Pen. 17,48

...ero.
...ormaron luc...
...Las tropas al...
...zaban anoche c...
...e búsqueda y l...
...artir de una lin...
...a entre Puerto...
...uerto Darwin l...
...de la isla Sol...
...Segun un jefe...
...procuraba u...
...ar de inmedia...
...úcleo de trop...
...ue hubiera l...
...e y manten...
...itar por...

4

VIERNES

S. Francisco Caracciolo, C. y F.



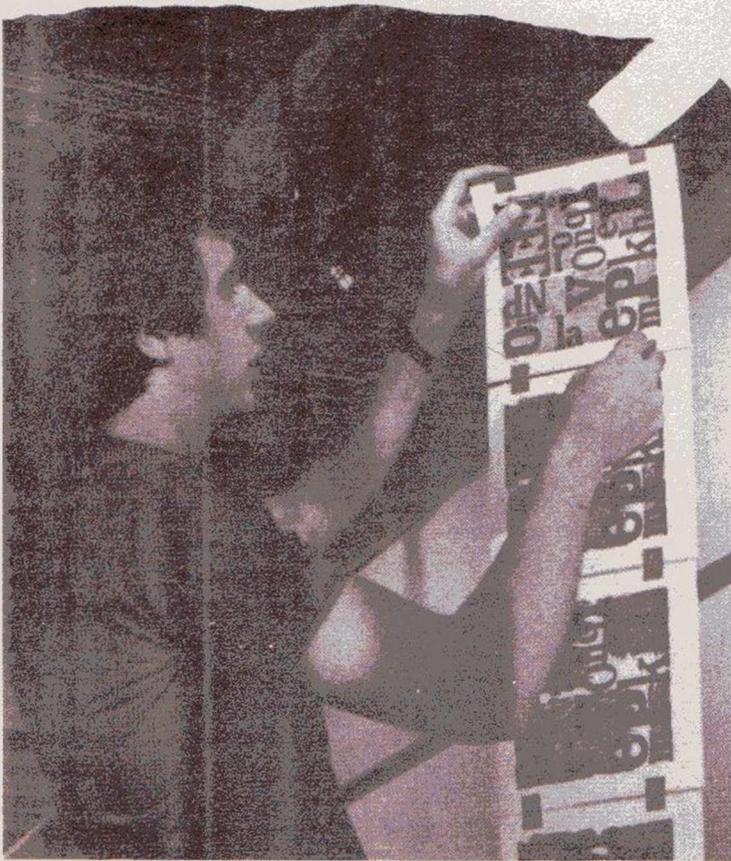
- 1— Se busca rescatar del libro tradicional su multiplicidad y consecuente popularidad;
- 2— de las distintas técnicas de grabado, su carácter de obra original, para lo cual se trabaja con estampación directa sobre cada ejemplar y con intervenciones de dibujo y collage;
- 3— de la obra literaria y de la musical su desarrollo temporal;
- 4— y frente al deterioro y desviación de los medios tradicionales de difusión de la obra artística, y frente al creciente abismo producido entre la obra que se concentra para ser exhibida y el público que se resiste a tal tipo de convocatoria, los libros gráficos se dispersan como desgranándose para salir en busca de cada interlocutor.

A través de esta nueva modalidad pretendemos canalizar el proceso cotidiano de nuestro trabajo. Es el conducto seleccionado para intercambiar los resultados de nuestras investigaciones y por su intermedio podemos ofrecer las experiencias de "laboratorio" y compartir a la distancia parte de aquellas obras originadas en un tiempo y espacio determinados.

A su vez, de ninguna manera pretende ser un mero relator de acontecimientos externos, sino que el mismo libro es concebido en su totalidad como una "obra de arte original".

Por esto cada libro es trabajado artesanalmente; uno por uno se han estampado a mano los colores de su tapa, igualmente el collage o las intervenciones pictóricas registran la *identidad* de cada obra, de esta manera ningún ejemplar resulta idéntico a otro. Todo el libro se presenta como un grabado original y es por esto que numeramos su tiraje.

Los 20 ejemplares numerados.



uto Interno

CAPITAL FEDERAL

delami. — El proceso recesivo que afectó a la economía argentina en 1981, se generalizó a la casi totalidad de los sectores productivos que se enfrentaron a una menor demanda, tanto de bienes de consumo como de bienes de inversión. Así lo explica en un comunicado oficial el Ministerio de Economía, que difundió ayer los guarismos finales relativos al comportamiento de los indicadores macroeconómicos del último trimestre de 1981, junto con los resultados generales de ese ejercicio.

Según el informe "la demanda interna rigió en los meses de la pospartida de los ajustes en el tipo de cambio sucesivos y fuertes intentos en los precios consiguientemente deterioró la capacidad de consumo interno".

El producto bruto interno en 1981 en un 6,1 por ciento debido fundamentalmente a la retracción del ingreso ante el decaimiento de los ingresos rea-

lizados en el período del

stocks y el reemplazo de bienes foráneos por productos nacionales se realizaron.

A su vez, la carga financiera que pesaba sobre los sectores y el aumento del alto costo del crédito, obstaculizaron el desarrollo económico, porque a la parcentivaron el ahorro como freno al crecimiento de la inversión.

El valor agregado del sector agrícola, ganadería, caza, acuicultura y pesca, creció 3,1 por ciento tanto como en el curso del trimestre debido al aumento del volumen de producción de granos en particular cosecha gruesa.

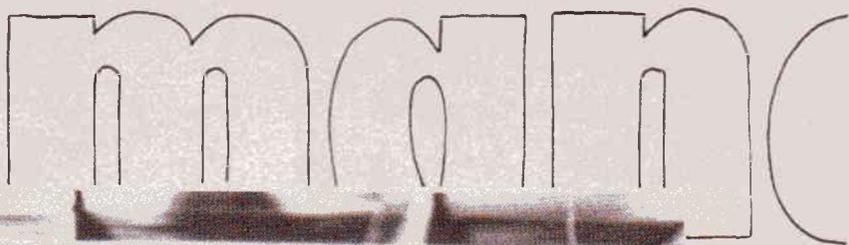
Por su parte, el producto generado por la explotación de minas y canteras en 1981 similar al del anterior, mientras que en el trimestre se verificó una declinación del treinta por ciento.

Sin duda, el sector afectado por el proceso recesivo fue el de la industria manufacturera, que sufrió una caída del 16 por ciento a lo largo del año, aumentando el resultado negativo en el último trimestre del año del 20 por ciento.

Para el Ministerio de Economía, el período

tooc

explican



de bie-
uccion
lenta-

vidad en las obras put
en tanto las encaradas:

sector p
afectada
da reces

En cu
product

ancie-
diver-
ateni-
to del
ron el
onomi-
que in-
actua-
sto de

merma t

En es-
mas sig-
taron en
mercio
tos final
a la inv-
miento
de 1981
dos a se
sociales

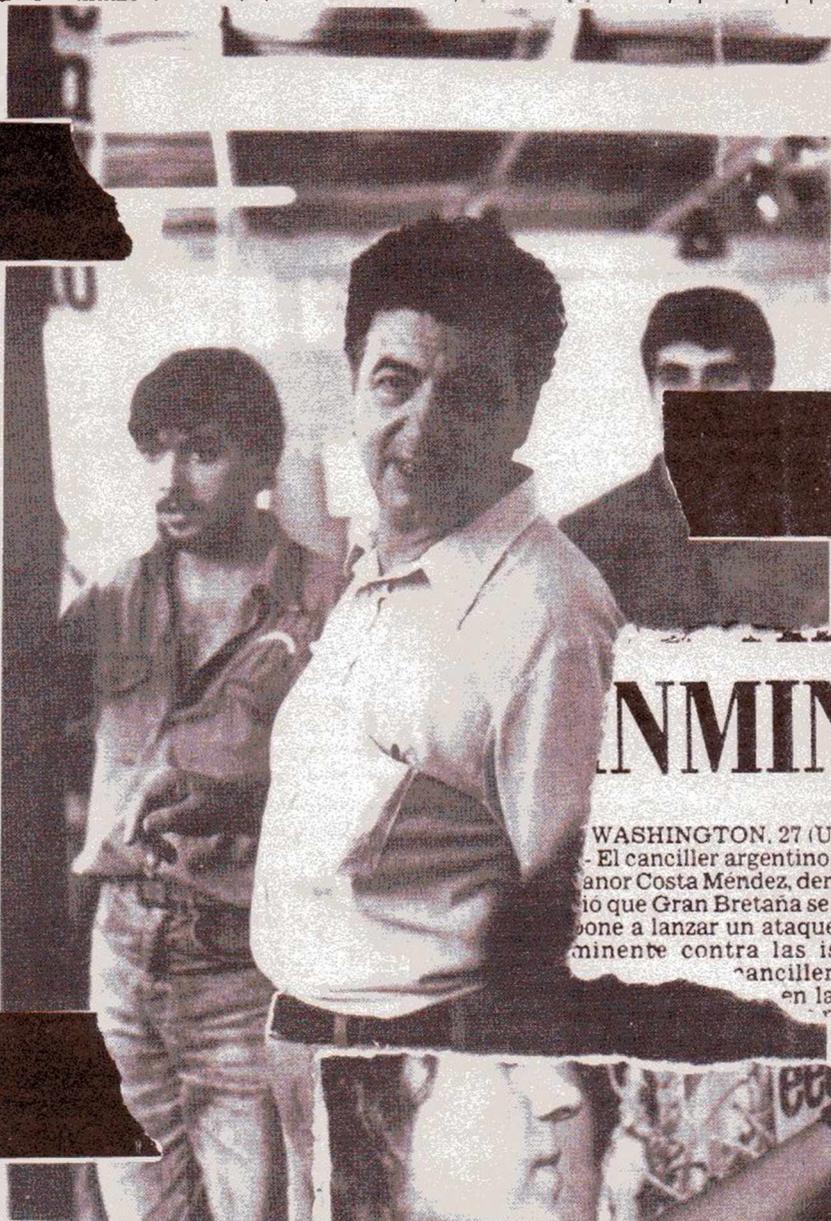
por el
za, sil-
cio un
n 1981
cuarto
levado
ion de
de la

ducto
tacion
fue en
o ante-
el cuar-
co una
es por

Siderul

CAPT
(Noticia
Una cat
tuvo la p
nados si-
que la e.
fue supe
ciento e
a igual p
cifras s
Centro e
rnicos

or mas
so rece-
lustria
presen-
or cien-
o 1981.
el des-
mestre
ento.



INMINEN

WASHINGTON, 27 (UPI).
- El canciller argentino, Ni-
nador Costa Méndez, denun-
ció que Gran Bretaña se dis-
pone a lanzar un ataque in-
minente contra las islas
canciller, al
en la se-
Pet-

lles A
que "el ;
dentro c
Aunq
Costa Mé
flejar la
ayer ant
tanico p

a bu
a por e
o hacia
conciliad
posibilidad
ostilid



Creemos que la actividad gráfica y el video-arte constituyen dos canales altamente posibilitantes y adecuados para satisfacer las necesidades del arte actual. Ambos canales están interrelacionados y operan en forma convergente complementándose en el uso del tiempo y del espacio.

CAMPO DEL
ARTE GRAFICO
MULTIEJEMPLAR



- posibilidad de original múltiple, comunicación masiva
- accesibilidad al público
- obra para vivenciar e intercambiar
- disponibilidad de mayor cantidad y variedad de obras
- interrelación de sentidos

CAMPO DEL
VIDEO - ARTE



Indudablemente que las posibilidades de comunicación masiva que ofrece el video-arte se tornan irresistibles para todos aquellos artistas que buscamos acortar las distancias con el público.

Después de tantos años de imperio de la TV comercial, finalmente este medio tenía que poder convertirse en un instrumento más, a disposición del artista contemporáneo.

Así el cincel y el mármol entre otras técnicas han ido gradualmente dejando paso a la nueva tecnología que por medio de sus circuitos electrónicos integrales facilitan procesos instantáneos de articulación de forma, sonido y tiempo, en una nueva estructura comunicacional.

El hombre contemporáneo y especialmente las nuevas generaciones que se van familiarizando con microprocesadores y computadores, hace comprensible que ya no puedan aceptar esquemas artísticos estáticos y fragmentados; requieren la interrelación de estímulos que la nueva tecnología posibilita y que por otra parte los va envolviendo en todos sus ámbitos.

El video-arte plantea un enfoque diametralmente opuesto a la TV a que estamos acostumbrados, constituye una ruptura con los códigos habituales de producción de mensajes. Se desarrolla como oposición y como alternativa. Su infraestructura tecnológica y la naturaleza de su codificación ori-

sobre s en entino

La jefatura de prensa
a un informe sobre las
Malvinas durante el día
nte: Durante la noche
aras li

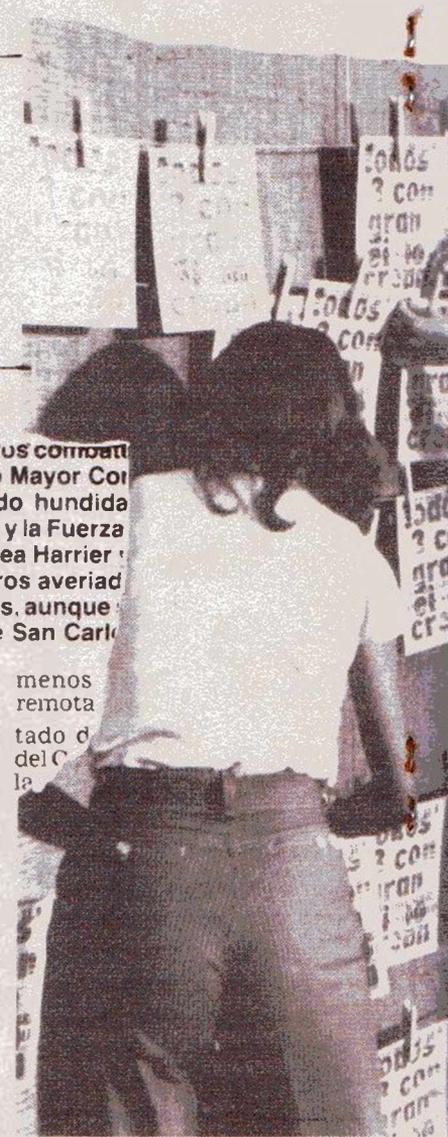
IC P C

...rus combati
nas. El Estado Mayor Com
haber resultado hundida
aviación naval y la Fuerza
tres aviones Sea Harrier
tres helicópteros averiada
entre las tropas, aunque
en la Bahía de San Carlo

o de Defensa.
goli, y fuentes
araron anoche
al marines" ni
tas británicas
nsolidar

menos
remota
tado d
del C
la

f



Cuellar, dijo hoy ante el Consejo de Seguridad que había abandonado sus gestiones para las Malvinas debido a que no había compromisos para superar las dificultades existentes entre las partes. El subsecretario de Relaciones Exteriores de Argentina, por su parte, señaló que "en los últimos momentos la Argentina está sufriendo una presión militar británica". Agregó que en la historia hay numerosos otros casos de desembarcos, invasiones y ataques" de los británicos.

El secretario general advirtió al Consejo de Seguridad en perspectiva a que hacemos frente a un conflicto continuado y, sobre todo, a muchas, muchas vidas de jóvenes que continúan los esfuerzos para lograr la paz.

El secretario general hizo el primer relato detallado de los 12 días de negociaciones que se llevaron a cabo el jueves por la noche ante el Consejo de Seguridad. El secretario general dijo hoy en sesión de emergencia que el informe y tomar alguna decisión se estima que el debate se prolongará hasta mañana, con la participación de los representantes de Venezuela. José

9

DEL MINISTERIO DE CULTURA
 AUMENTO



con alguna respecto, anunciado oficialmente, toma no está a sueldo, dijo el vocero del Estado, dijo la consulta que



ginan nuevos esquemas semánticos. De la misma forma que el lenguaje de una xilografía se diferencia sustancialmente al de un aguafuerte a pesar de que ambos forman parte de un sustrato común que es el arte gráfico, igualmente, el video-arte surge frente a la TV y el cine con una estructura semiológica propia e irremplazable. Requiere que se definan, entonces, nuevos sistemas de codificación y de lectura.

Como consecuencia del medio en que trabajo, he debido emprender un largo proceso para poder llegar a asimilar y definir las posibilidades que encierra un medio potencialmente tan apto.

A partir de mis primeros contactos con experiencias de este tipo en la Bienal de San Pablo de 1973 he perseguido sin descanso todo acercamiento que me posibilitara compenetrarme de este lenguaje. Fueron decisivas las experiencias realizadas en los últimos años en Colombia, Venezuela, Brasil, Europa y EE.UU. Las vivencias compartidas en el exterior aceleraron el desarrollo de un lenguaje artístico contemporáneo.

En nuestro caso se trata de rescatar aquellos elementos de la convivencia cotidiana que por su carácter vivencial, gráfico y conceptual consideramos signos urbanos. El boleto de transporte, la estampilla y el periódico, entre otros, constituye el centro de nuestro trabajo.

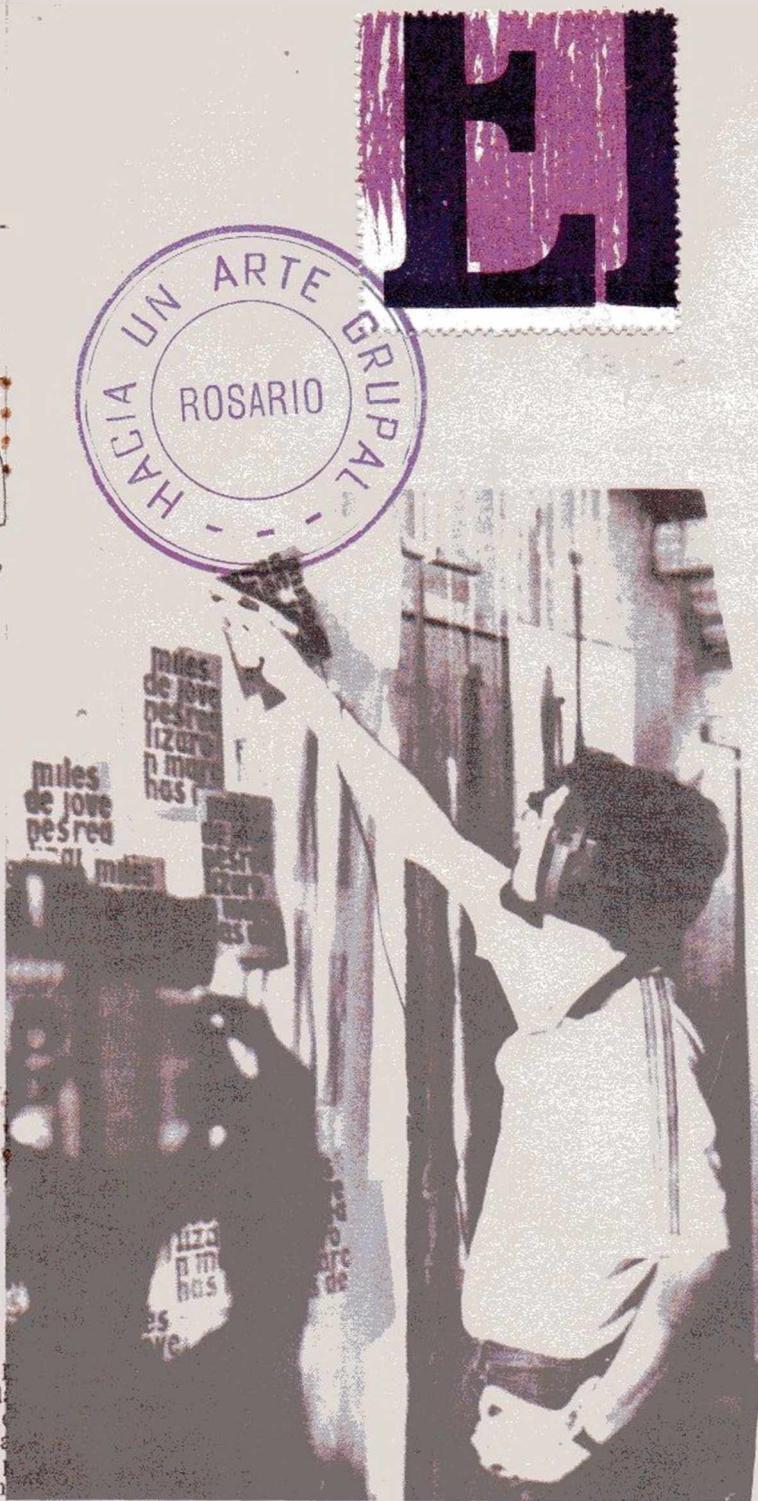
VIDEO: NUEVA OPCION PARA EL ARTE

Un ideal perseguido por diversas corrientes estéticas ha sido y es la búsqueda de la "unión de las artes". La posibilidad de llegar al público mediante estímulos que provoquen la intervención de distintos sentidos ha subyugado a muchos artistas.

La ópera wagneriana tendió hacia esa concepción integradora, donde drama, música y escenografía contribuyeron a formar un todo indisoluble, una unidad superior, un "super arte".

De un modo más simple, la canción, que plantea la coexistencia de poesía y música en una única manifestación creadora, busca también unir dos artes en sí mismas completas, logrando un mensaje estético con mayor cantidad de niveles de información, un signo múltiple, complejo, con una particular riqueza comunicacional.

El video-arte plantea la posibilidad de integración entre dos artes físicamente muy distintas: la plástica "arte del espacio" y la música "arte del tiempo". La posible integración de estas dos artes puede ser sustentada por los aportes de algunas tendencias de nuestro siglo; se habla de "espacialidad" de la música por un lado y se establecen diversas posibilidades de intervención del elemento "temporal" en la obra plástica.



Sonidos que se desplazan por todo el auditorio, merced a las posibilidades de la estereofonía y ambientaciones plásticas donde la obra necesita un tiempo de recorrido, son apenas dos testimonios de este estado actual del arte, que de algún modo parece no querer conformarse con sus propias limitaciones concretas.

Pero no reside en los nuevos presupuestos estéticos la posibilidad de unión que brinda el video-arte, sino, en algo mucho más simple, que apunta hacia la parte artesanal, hacia la "praxis" de estas dos artes: en el video tanto imagen visual como sonora son registradas en un mismo cassette. La plástica y la música son así unidas por un común denominador, que es al propio tiempo el signo más particular de la cultura actual: la tecnología.

El arte tecnológico brinda a través del "video", por primera vez, una serie sistemática de procedimientos técnicos comunes a la plástica y a la música. Tiempo y espacio no nos sirven para distinguir u oponer estas artes, ambos quedaron "envasados" en un mismo cassette.

La consecuencia primera de este tipo de trabajo es la posibilidad de creación en equipo, un sentir muy enfatizado por el arte contemporáneo, y es que por la alta complejidad de realización es necesario el aporte conjunto de plásticos, músicos, y técnicos

ha

wi

GRABADO EN CINTA CONTINUA

Se busca contrarrestar la acción degradante que el mercado inversionista impuso a la obra de arte, mediante la difusión de la estampa multiejeplamar.

Se han dispuesto en un carrete! 250 grabados originales numerados y firmados en forma de banda continua, separados entre sí por una línea puntillada de corte.

Tanto la actitud de participación como el montaje físico conforman una única obra, la que se irá disolviendo y fragmentando de acuerdo a la demanda del público, que se llevará además de un grabado, una parte de la obra total.

El espectador interesado en "adquirir" un grabado original deberá proceder a cortar por la línea de puntos una de las obras, ya que por este solo acto pasará a ser de su "propiedad".



Ormo
accion
erto Arg

TO ARGENTINO. (Telam).
ernación dio a conocer and
pélicas registradas en las isla
documento expresa textual
21 de mayo v con las p

JUDICIAL

REMATARE EN SGTO. CABRAL. EL JUEVES 25 de marzo, a las 10. casa habitacion. en Lavalle 180. sin base. excelente inversion. pavimento. lote 8.97 por 32 metros. 10% acto del remate mas 3% de comision. Informes: Juzgado de Paz. Sgto. Cabral.

VALERIANO B. FERREYRA

CASA JUDICIAL - HOY a las 17 Hs.

En calle Esmeralda 3843 (desocupable Art. 504 C.P.C.) living comedor, dos dormitorios, cocina, baño, jardín al frente, patio al fondo, lote 9 por 41.90. BASE: \$ 40.942.120. retasa y sin base, seña 10%, comision 3%. Efectivo o cheque certificado. Informes: 9 de Julio 349. Tel. 63338.

CASA - JUDICIAL

MORENO 3301, esquina Deán Funes, living comedor, un dormitorio, cocina, baño, patio, dos entradas (12 por 8 metros).

DESOCUPADA - HOY - 11 Hs.

En Sala Audiencias Juzg. Civil y Comercial, 14° Nom., Balcarge 1651, 1er. piso. BASE: \$ 96.169.426. Retasa y sin base. 10% a cuenta, comision 3%.

GUILLERMO ORTIZ DE GUINEA
CORDOBA 1035 - Tel. 213720

MANANA JUDICIAL - a las 11 Hs.

En Juzgado 11° Nom., Tribunales, Balcarge 1651, 1er. piso, excelente propiedad ubicada en ANCHORENA 87 bis, superficie exclusiva 84.87 metros cuadrados. BASE \$ 226.486.641 o sin base. Visitar lunes o martes de 16 a 18. 10% del precio y 3% comision en efectivo o cheque certificado en el acto del remate. Informes martillera: Nelly J. Dragoevich, Estado de Israel 1024. Tel. 837936. ULTIMO AVISO.

ALFREDO LUIS PARMA JUDICIAL

Rematare jueves 25 de marzo, 17.30 hs. Propiedad 2 dormitorios, living, comedor, recibo y diario, cocina, baño, garaje, pileta natacion, desocupada, terreno 12 x 40 m. Colombes 370 (Fisherton). Base \$ 36.303.006 (A.F.), seña 10%, comision 3%, efectivo o cheque certificado. Juicio Mutual del Personal Junta Nacional de Granos e otro. Ejec. Hipot. Exhibicion 23.24 marzo 16 a 19 hs. Inf. Cordoba 3453, Tel. 381180.

JUDICIAL HOY

En Juan José Paso 6986, a las 15 Hs.

La Asociacion de Rosarichach de Rosario, institucion especializada en tecnicas proyectivas de uso clinico y de orientacion psicoanalitica, con mas de una decada de existencia en nuestro medio, iniciara proximoamente su actividad correspondiente al presente ciclo activo.

Actualmente recibe las inscripciones para los cursos sistematicos de Rorschach, primero, segundo y tercer ciclo, que incluyen clases teoreticas y practicas de dos horas semanales y seminarios de teoria psicoanalitica y psicopatologia basica.

Asimismo, continua las actividades de posgrado, en grupos de investigacion, de supervision de psicodiagnostico y de orientacion de tratamiento.

Tambien se anuncian actividades no exclusivas para especialistas en Rorschach. Entre mayo y julio proximos se realizaran jornadas de trabajo sobre psicodiagnostico en niños (diversas tecnicas de abordaje) y en junio dara comienzo un seminario sobre el test de relaciones obje-

les de Phillips y las psicologas Jubany y Sofía.

Los interesados bar mayores en toda esta actividad hacerlo en la mencionada, viernes, de 19

Charla el siste tributa

Sobre el tema tributario act panorama ec gunas novedades el doctor P ro, abogado Federal, ex s Tribunal Fisco cion y especi puestos. Lo h 13, en el Coleg nos, Cordoba el primero de mensuales del del Instituto Tributario de Abogados.

ROSARIO EN EL RECUE

100 ANOS El riego de las calles. — La Municipalidad debería hacer efectiva la ordenanza que establece el riego de las calles. Actualmente se ve envuelto a instantes el polvo que nada tienen del súplico de Tarragón que se tragan sendas bocanadas de tierra que debe hacerse cumplir por quienes corresponden. **publica del Tranway.** — La Empresa del Tranway debería comenzar a hacer componer la vía que atraviesa. Esta determinación ha sido tomada de los continuos descarrilamientos a causa de la falta de la trocha en algunas partes. Al mismo tiempo se reconstruye el empedrado.

LA CAPITAL, marzo 23 de 1882 - Año XV

50 ANOS los desagues de la calle Ayacucho.

Cada vez que nos hemos referido a las inundaciones periódicas de los barrios suburbanos, hemos hecho notar que esos contratiempos se producen como consecuencia de la falta de mantenimiento de los desagües en

ces, las mas, a tiendo dichas pueden prest porque la fal pieza las ha No basta con obra cualqu que conserv precisamente gran obstacu pone a la

partamento
B
2 casas in-
1 2 dormi-
comedor
entrada
al 500. Tel.
EY: depa-
rios coche-
la depen-
lavadero.
Tel. 213745.
EY: Cordo-
re 2 dormi-
servicio.
el. 213745.
SIVO estro-
living
lavadero.
sento IVA.
total \$ 185
brero 1134.
II. barrio
ios. \$ 87 mil-
de Provin-
correa. dos
dependencias.
3 millones
La yedera
nos depen-
dencia \$ 105
65.
de La Paz
dos. depen-
3 millones.
\$ 5206.
Ecuador
dos dormi-
garaje.
L 37205
Ecuador
rios. depen-
deno. entra-
Negro 6623.
e Jose Inge-
ermanente
os dormi-
a. terreno.
vehiculos.
L 37206.
de Provin-
buena. dos
dependencias.
\$ 110 millo-
es. Buenos
bientes a la
luz lumino-
lica. con co-
Guitman
a Corrien-
Tel. 488559.
Estellanos
Bo. cocina.
fortunidad
Telefono

CASA y departamento Uriarte 1268. nuevos: cocina, comedor, amplísima, un dormitorio, altillo, patio, \$ 79 millones y \$ 70 millones; aceptamos PAMI. Administración. 55389.
CASA ZONA SUR regular estado, poca entrega y cuotas fijas. 248446.
CASA 2 dormitorios, garaje, dependencias, zona San Martín Ayolas, permutaria por departamento céntrico idem. Barabino y Asociado. 249563.
CASA \$ 45 millones. Indarte 3727 (Constitución 1300), casa en Funes con pileta. \$ 120 millones.
CASA \$ 58 millones. 2 habitaciones, cocina, terreno. Crespo 3200. Tel. 247821.
CASAS antiguas, amplias. Zona Francia y Mendoza. Francia y Godoy. 246707.
CASAS cerca Lagos 5200. baratas. 210378.
CASA, Corrientes 3900, pavimento, jardín, living, 3 dormitorios, cocina grande, baño, patio, terraza, total \$ 150 millones. Administración. 65389.
CASITA interna, dormitorio, cocina, comedor. \$ 55 millones. Arnold. 398128.
CHALET terminar, acepto automóvil, efectivo. 210519.
CHALET zona plaza Jewell. 3 dormitorios, 2 baños, jardín, teléfono. \$ 550 millones. 9 de Julio 761.
CIPRIANI vende departamento zona sur, dos dormitorios, cocina, comedor, living, comedor, baño, lavadero independiente. 833859. San Martín 4784.
CIPRIANI vende casa terreno, dos dormitorios, living, comedor, baño, galponcito, 4 por 15, lavadero. Anchorena 500. Tel. 833859.
COMERCIALCO VENDE departamentos gran categoría en Presidente Roca 859. 3 y 4 dormitorios, dependencias de servicio, pileta natación y solarío, cocheras, instalaciones aire acondicionado central. Entrega inmediata. Venta directa. Informes en el mismo edificio. 10 a 12 y 15 a 17 horas y oficina Mitre 907, 9° piso.
DEPARTAMENTO a estrenar. Italia 1273, piso 4° 2 dormitorios, living, comedor, cocina, comedor, entrada, servicio, guardia 10 a 12 y 14.30 a 18.30. Vende Cella Asociados. Córdoba 1330.
DEPARTAMENTO amplio, dos dormitorios, living, come-

DEPARTAMENTO Santa Fe 1200. interno, living, comedor, 2 dormitorios, cocina grande, baño, antiguo, pero listo habitar. \$ 90 millones. Administración. 65389.
DEPARTAMENTO tres dormitorios, dependencias, servicio, céntrico, categoría, cochera, vista río. 47242. Alejandro Guinazu.
DEPARTAMENTO un dormitorio, dueño, estrenar. 48194.
DEPARTAMENTO un dormitorio, Rioja y Buenos Aires. \$ 110 millones. Tel. 61392.
DEPARTAMENTO 3 habitaciones, nuevo. \$ 65 millones. Ocampo 2804.
DEPARTAMENTO 1 dormitorio, todo externo, Santa Fe 2807, 5° piso, departamento 1, dueño.
DEPARTAMENTO \$ 85 millones, apto PAMI, comodísimo. 42137.
DEPARTAMENTOS 1, 2, 3 dormitorios, dependencias, balcones. Arnold, 398128.
DEPARTAMENTOS 1 dormitorio, planta alta, cerca Francia y 27 de Febrero a \$ 72 millones. Otro \$ 36 millones. 247821.
DEPARTAMENTOS dos dormitorios, con o sin dependencias, bien ubicados. 246707.
DEPARTAMENTOS dos dormitorios, vista río, alfombrado, placares, piso alto, oportunidad. Niza. 386652.
DEPARTAMENTOS \$ 115 millones, dos dormitorios, anticipo y 60 cuotas fijas. 818098. Saíta 3547.
DEPARTAMENTOS 245102, externos, proximidades Zeballos 3600, dos dormitorios. \$ 110 millones.
DEPARTAMENTOS pisos exclusivos, Catamarca 1521, terminados, 220 m², gran categoría, tres dormitorios, dependencias, servicio, cocheras, calefacción, placares, parrilla. Ver diariamente. permutar por campo. Incluso mayor valor.
DUEÑO casa moderna, facilidades, Nicaragua 1312, Otra apto PAMI.
DUEÑO hermoso semipiso externo, dos dormitorios, amplia cocina, oportunidad. Avenida Pellegrini 589, 3° "A".
DUEÑO regió departamento horizontal, externo, un dormitorio, dependencias, balcón, opción cochera, contado y facilidades, recibo automóvil

dos dormitorios. Tel. 399746.
LIDER INMOBILIARIA: Arroyito, ludo río, hermosa casa totalmente empapelada, 2 dormitorios, living, cocina, comedor diario, cochera, patio. \$ 315 millones. Tel. 399746.
LIDER INMOBILIARIA: Gorriti 300, 3 dormitorios, living, cocina, 2 baños, patio, teléfono. \$ 160 millones. Tel. 399746.
LIDER INMOBILIARIA: Alberdi, Perdriel 1080, 2 dormitorios, living, comedor, terraza. \$ 104 millones. Tel. 399746.
OPORTUNIDAD Avellaneda 2423, departamento dormitorio, comedor, baño, patio, total \$ 60 millones. Anticipo \$ 20 millones, resto \$ 2 millones por mes. Ver 15 20. Teléfono 383004.
PAMI departamento varias zonas. Tedesco. 49953.
PISO exclusivo Pellegrini, 3 dormitorios, una suite, comedor diario, cocina, bodega, dependencias, servicio, gran living, gran estudio, parrilla, 3 balcones, terraza, instalaciones, portero visor, lavaplatos, calefacción, conductos, etcétera. Cochera, precio muy conveniente. Hoy 10 a 12, 15 a 19. Pellegrini 712, piso 5° y 8°. Llamar piso 12°.
PISO exclusivo estrenar. Oroño 879, tres dormitorios, dos baños, dependencias, servicio, patio invierno. Recibo propiedades. Teléfono 384283.
PISO EXCLUSIVO \$ 185 millones, modernísimo, barrio Cura, dos dormitorios, living, cocina, comedor, patio amplísimo, agua caliente totalmente decorado. Tel. 828503.
POR ausentarme planta baja, living, comedor, 3 dormitorios, lavadero, cocina, 2 patios, apto crédito. Pueyrredón 1132, departamento 2. Ver 9 a 12, 15 a 19.
PRONOR INMOBILIARIA barrio Belgrano. Impecable casa dos dormitorios, living, cochera, dependencias. \$ 160 millones. Entrevistas 553682.
PRONOR INMOBILIARIA Alberdi casa tres dormitorios, living, cocina, comedor, lugar garaje, patio, terraza, pavimento. \$ 200 millones. Entrevistas. 553682.
PRONOR INMOBILIARIA Arroyito, Junín 2600, oportunidad casa, dos dormitorios, cocina, comedor, dependencias. \$ 110 millones. Entrevistas. 553682.
QUIERE vender, comprar o alquilar propiedades en Capital Federal? Estudio Guitman Asociados. Teléfono 399746.

millones, casa departamento 212333.
A SARMIENTO Inmobiliaria, necesita para clientes, departamento un dormitorio, amplias garantías. 68053.
ALQUILAMOS casas, departamentos, ofrecer Lagos y Manfredi. 826134.
ALQUILAR propiedad necesario radicación, familia Rosario. 52437.
AMOBLAGO 2 dormitorios, para señor solo, ofrecer. Vental. 217555.
ANOBILE Inmobiliaria necesita alquilar para clientes, casa 2 o 3 dormitorios con o sin garaje. Mendoza 4809, tel. 380403.
CASA amplia necesita alquilar, para institución. 47242. Alejandro Guinazu.
CASAS y departamentos necesitan urgente en alquiler, tenemos un buen inquilino para su propiedad. Ofrecer 65389.
CONJUNTO CORAL alquila casa antigua, ofrecer Vental 217555.
COMPRAMOS casas, departamentos contado. Ofrecerlos. 47658.
COMPRO urgente casa, departamento céntrico, semicéntrico. 821086.
COMPRO departamento céntrico, pago contado. 61392.
COMPRO hasta \$ 160 millones, casa, departamento. 42137.
ECHESORTU compro contado casa 2, 3 dormitorios. Ofrecer hoy 386224.
OPERACION INMEDIATA compro casa, departamento 2 dormitorios. Ofrecer Vental. 217555.
INDUSTRIAL necesita alquilar departamento 1/2 dormitorios, categoría, amueblado, ofrecer hoy 386224.
SENORA sola necesita alquilar casa Echsortu o Luduena, un dormitorio y demas. Ofrecer hoy 386224.
SEÑOR PROPIETARIO alquilamos su casa o departamento sin gastos. Anobile Inmobiliaria, Mendoza 4809, Tel. 380403.
OFRECIDOS
A ABA PROPIEDADES alquila departamentos un ambiente, 2 y 3 dormitorios, living, comedor con balcón, cocina, comedor diario, teléfono, cochera. Ubicaciones: Colon y 9 de Julio, Barrio y San Martín, Mitre y Av. Pellegrini, Italia y Avenida...

blado. 2 (478, 4, B. bonas. Tel.
A ALQUIL departamento, 2 dormitorios, 2 dependencias, terraza, baño, cocina, comedor, lavadero, teléfono. \$ 120 millones. 247821.
A ALQUIL 42, estro externo, cochera, baño, Oneto, Barrio, Rioja 102. Tel. 246223.
A ALQUIL barrio Mar del Plata, living con teléfono. 242778.
A ALQUIL Callao 14, living con teléfono. 242778.
A amueblado céntrico 3 personas, teléfono, formas 60.
A ANTON departamentos, cochera e por \$ 980 formas 7.
A ATENEO la departa, bulevar O'Connell 600, con niños, Para 800, 3 dor 1000, 110, con teléfono.
A COMPRO alquila, cuentas, 3, brazos m 2816.
A GARAN ministra 214801.
A GUSTAMOS Corrientes, estrenar, \$ 750 mil, Mil, visite G. Brultra, formación.
A GUSTAMOS semiestrenar, término, 1 dor, 2 dormitorios, diariamente, formación.
A MAIPU departamento, comedor, 4 y baño se quieren, \$ 1200, piso, 246222.

en video. El video-arte propicia muy particularmente la creación grupal.

Arte integral, arte grupal, lenguaje múltiple y polivalente y catalizador de recursos más afines con los instrumentos de la cultura contemporánea, o sea los medios masivos de comunicación, vemos como se presenta el video-arte como una solución técnica (no queremos decir con esto que sea la única posible) a las necesidades estéticas del arte actual.

regios de transición comenzari
supervisar el cumplimiento de
dicadas y atender a las neces
trativas interinas.

m. hi

LA MUSICA DE NUESTRO PRIMER TRABAJO

Atraídos por las posibilidades que brinda el video Jorge Orta, Luis Miotto y yo, comenzamos a buscar la forma de encarar el trabajo de creación grupal.

Decidimos de común acuerdo partir de ciertas ideas que Orta venía desarrollando en cuadros y grabados. El objetivo propuesto era el de rescatar el valor artístico de diversos signos urbanos contempo-



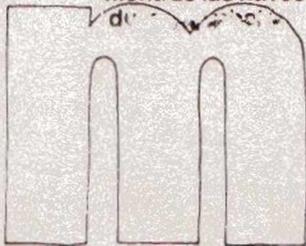


ráneos, como el boleto, la estampilla, el periódico, vale decir, objetos cuyo rol funcional hace pasar inadvertido su potencial significado estético, pero que de alguna manera se pueden interpretar como signos de nuestra cultura actual, como elementos constitutivos del "folklore" de nuestra sociedad contemporánea.

En lo personal, la propuesta me interesó mucho, pues uno de mis objetivos es crear una música contemporánea que contenga elementos del folklore del hombre de hoy. El valor sonoro de nuestro lenguaje y los ruidos del medio ambiente, tan familiares a nuestro oído, podrían entonces ser tomados como punto de partida para la composición de música concreta complementaria del montaje visual.

AVIONES A GATAS ING. HELICOPT NSAS DE I

PITAL FEDERAL (Notic.
ban anoche contra el m
nientras las naves
de



Como materiales básicos tomé grabaciones de los siguientes medios sonoros:

- 1— voces leyendo noticias del diario,
 - a— en forma individual,
 - b— en grupo,
- 2— voces pronunciando distintos fonemas,
- 3— sonidos provenientes de una radio; voces y/o sonidos musicales,
- 4— ruidos de papel,
- 5— ruidos de máquinas de imprenta,
- 6— sonidos de lápices escribiendo y otros elementos propios del pintor en acción.

Estas tomas fueron sometidas a los siguientes procedimientos de elaboración.

- 1— cambio de velocidad, y retrogresión,
- 2— superposición,
- 3— segmentación y redistribución de fragmentos.

En cuanto a la experiencia de equipo es importante destacar que si bien nuestro objetivo era hacer video como creación grupal e integral, partimos de ideas y apuntes individuales, avanzando solamente en los puntos donde había total coincidencia, descartando otras posibilidades.

KO

castigadas por la av
as que resultaron ampli
junto informó oficialm
s y que otras seis fu
Aérea. El informe ofici
tres helicópteros. Tre
os. No se proporcionó
se descuenta que son i
os.

PANELES DE XILOGRAFIAS

Se han dispuesto 250 xilografías originales tomadas por un cordón a unos paños colgantes que forman parte de una ambientación gráfica.

Durante cuatro días el equipo a cargo del trabajo se ocupó del armado y montaje de un espacio gráfico el que una vez estructurado se habitó al público.

El público asistente dispuso de los elementos necesarios para completar gráficamente la obra si aceptaba una participación activa. Simultáneamente cada participante podía llevarse una parte de la obra total, si procedía a desprender del panel uno de los grabados originales.

De esta manera el espacio se fue fragmentando y dispersando, al mismo tiempo que daba origen a un video-arte con destino a la XI Bienal de Arte de París.

Propuesta presentada en la galería de arte Buonarroti, Rosario, Abril de 1982.



inmediato parecía el
dependía del resul- d
las deliberaciones
sejo de Seg
en

riación se habían
amente favorable
mente que dos frag
eron averiadas p
al también precisa q
es aparatos argentin
información sobre la
numerosas, pues se co

nipielago— en el noroes
de la isla Soledad.

Lo hicimos de esta manera convencidos de que la creación grupal se iba a dar con el tiempo, cuando nos conociéramos más y tuviéramos una experiencia de conjunto más extensa. Para garantizar la evolución hacia la integración ideal, muchas veces hubo colaboración interdisciplinaria, Orta colaboraba en la toma y producción de sonidos, que yo luego iba a procesar. Yo ayudaba a grabar imágenes en el video cassette y Miotto buscaba diversas soluciones técnicas para ambos campos.

Al poco tiempo comenzamos a ver los resultados de esa interacción: ciertos sonidos que yo había procesado de una determinada manera inspiraban a Orta a hallar nuevas soluciones visuales y a la inversa: imágenes creadas por él me servían de punto de partida para nuevos fragmentos de música.

Fue de ese modo como se fueron puliendo y discutiendo cada una de las etapas de realización, constituyendo en sí una experiencia sumamente enriquecedora.

Quizá llegue el momento en que una creación de este tipo haga imposible poder distinguir cual es el aporte de cada individualidad.

Habremos llegado entonces al verdadero arte grupal, donde, tal vez, no tenga sentido firmar un trabajo que, como el hecho folklórico, con su anonimato nos dice que es de todos.

Claudio Lluan



“Hacia un arte grupal” constituye una modalidad de trabajo adoptada por:

**CLAUDIA DEL RIO
CLAUDIO LLUAN
LUIS MIOTTO
CLAUDIA MOLTENI
JORGE ORTA
VERÓNICA ORTA**

Advertieron, asimismo, que podían registrarse nuevos asaltos durante la noche o al amanecer, pues es evidente la intención británica de lograr alguna cabeza de playa.

De todas maneras, destacaron, el mando británico mantiene sus bases principales alejadas al límite de las posibilidades operativas.

Dirección: San Juan 1609 - 3º “A” - 2000 Rosario



CRÓNICA

GIL

A

la actuación del equipo argentino y
especial a Diego Maradona, ambas
en el mundo por su participa-
ción en el Mundial de México. Tam-
bién se menciona a los jugadores
de Cerezo, como el delantero local
y el defensa alemán, y se menciona
a Cerezo de...

Barcelona no le im-
pil en el Mundial
estará de regreso e
comenzará su ent-
ción de Brasil. El t-
declaró que confiaba
so de Cerezo, pues s-
zario, ya que en la
o, siempre para nada

Y LUJAN DEF