



Estrategias de enseñanza en la modalidad a distancia (UNLaM)
Laura Marín
Trayectorias Universitarias, 10 (19), e172, 2024
ISSN 2469-0090 | <https://doi.org/10.24215/24690090e172>
<https://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias>
Universidad Nacional de La Plata
La Plata | Buenos Aires | Argentina

Estrategias de enseñanza en la modalidad a distancia (UNLaM)

Teaching strategies in distance modality (UNLaM)

Laura Marín

<https://orcid.org/0000-0002-9134-5690>

lmarin@unlam.edu.ar

Universidad Nacional de La Matanza, Argentina

RESUMEN

En el Departamento de Derecho y Ciencia Política de UNLaM nos encontramos llevando a cabo un estudio sobre la implementación de la Educación a Distancia y los desafíos que enfrenta el docente en las asignaturas de la modalidad en las carreras de Abogacía y Ciencia Política. El mismo, intenta dar cuenta de las problemáticas que el profesorado afronta respecto al diseño, planificación, didáctica y evaluación de su propuesta de enseñanza. Además, contempla las dificultades y obstáculos propios de la modalidad.

En este sentido, se destacan cinco dimensiones en el ámbito de las estrategias de enseñanza como la planificación, la mediación de las plataformas, la comunicación, el vínculo pedagógico y la perspectiva constructivista. Es así que en el marco de la pedagogía digital, se impone una nueva mirada en relación con el diseño de propuestas que impulsen un enfoque crítico, a nivel técnico y aplicado.

ABSTRACT

In the Department of Law and Political Science of UNLaM we are carrying out a study on the implementation of Distance Education and the challenges faced by teachers in the subjects of the modality in the Law and Political Science careers. It attempts to account for the problems that teachers face regarding the design, planning, teaching and evaluation of their teaching proposal. In addition, it contemplates the difficulties and obstacles inherent to the modality.

In this sense, five dimensions stand out in the field of teaching strategies such as planning, platform mediation, communication, the pedagogical link and the constructivist perspective. Thus, within the framework of digital pedagogy, a new look is required in relation to the design of proposals that promote a critical approach, at a technical and applied level.

PALABRAS CLAVE

educación a distancia,
estrategias de enseñanza,
pedagogía digital

KEYWORDS

distance education,
teaching strategies,
digital pedagogy

PERSPECTIVA TEÓRICA

La Educación a Distancia consiste en una modalidad alternativa a la educación presencial que se realiza de forma remota y surge como consecuencia entre otras cosas, de la influencia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en las instituciones de nivel superior (Cabral, 2022).

Este tipo de educación resulta innovador y accesible tanto por su método como por la posibilidad de responder a las más variadas demandas (Gil Rivera, 2000).

En los últimos años, la modalidad fue ganando terreno tanto en universidades privadas como públicas ya que por razones de tiempo, de traslado o de flexibilidad en el aprendizaje, la Educación a Distancia es para muchos la única forma de acceder a una formación profesional. El proceso se da sin la presencia física del docente, quien tiene un rol de tutor en el trayecto de manera virtual: guiando, orientando y evaluando las trayectorias. (Cabral, 2022). Como particularidad, propone un estudio independiente en el que el alumno controla su tiempo y espacio. Asimismo, se brindan posibilidades de interacción en encuentros que pueden ser presenciales o virtuales a fin de estimular un aprendizaje colaborativo. Por otra parte, adquieren relevancia el desarrollo cognoscitivo y los conocimientos previos adquiridos para llevar adelante la clase en el campus virtual.

Es importante mencionar que la educación ha cambiado con las nuevas tecnologías. Desde la discusión pedagógica actual, se transmite información y los estudiantes construyen sus saberes; por lo tanto, el desarrollo global permite tener un nuevo panorama de enseñanza, dando lugar a nuevos enfoques, metodologías y procedimientos que posibilitan hacer frente a los retos tecnológicos actuales y redirigir el quehacer docente. En este sentido, Aguirre Aguilar y Ruíz Mendez menciona que:

Las Tecnologías de Información y Comunicación son medios que apoyan las estrategias de enseñanza y aprendizaje,

alterando la manera en que interactúan y se comunican los alumnos y los docentes, lo cual repercute en las nuevas formas de evaluación de los aprendizajes. Actualmente existen preocupaciones sobre la motivación en las aulas virtuales y el tipo de gestión que un docente, como asesor, debe realizar al encontrarse con herramientas que le ayudan a abordar contenidos más fácilmente. (2012, p.128)

Pensando en el abordaje de la dimensión tecnológica fundamentalmente en aquellos aspectos que hacen al uso de las TIC, son diversas las experiencias de su utilización en un aula de clase, algunas muestran un mejoramiento de los procesos de aprendizaje, adquisición de competencias relacionadas con el uso y aprovechamiento de la tecnología. Sin embargo otras, muestran que el uso de tecnología no incrementa los aprendizajes, por el contrario, genera obstáculos relacionados con las estrategias utilizadas en su incorporación.

Si bien la incorporación de TIC en el campo educativo ha permitido lograr usos innovadores en la clase, esto no es suficiente para asegurar buenos resultados en términos de aprendizaje, sobre todo cuando el contenido del curso es una copia del formato presencial, o se cambia una clase tradicional por una a través de la computadora. Es así como se proponen diversos niveles de integración de la tecnología, ubicando en cada uno, diferentes usos que van acompañados de objetivos y estrategias pedagógicas.

De esta manera, un nuevo entorno de pedagogía digital se conforma a través de los recursos materiales, humanos y tecnológicos del aprendizaje promoviendo innovaciones en cuanto a las formas de enseñar (Melendez Rivera et al., 2022). Este tipo de pedagogía favorece la interacción docente alumno a través de nuevas herramientas que impulsan un aprendizaje colaborativo. En este sentido, posibilita el acceso a una amplia gama de recursos educativos en línea ampliando las oportunidades de aprendizaje y mejorando la experiencia formativa.

De esta manera, un nuevo entorno de pedagogía digital se conforma a través de los recursos materiales, humanos y tecnológicos del aprendizaje promoviendo innovaciones en cuanto a las formas de enseñar

Por último, es importante señalar que el primer antecedente de Educación a Distancia en la Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM), surge en el año 2001 de una plataforma virtual de desarrollo propio denominada Materias Interactivas en Línea (MIEL). Luego, a partir de la Resolución Ministerial de Educación de la Nación N°

2641/17, la universidad comenzó a definir su proyecto de Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED), con el objetivo de ampliar la cobertura.

METODOLOGÍA

A partir de la modalidad básica, se realiza un estudio descriptivo que permite identificar nuevos temas de investigación a partir de la utilización del método cuanti- cualitativo.

Se emplea una técnica mixta de recolección de datos de aspectos tanto cuantitativos como cualitativos de acuerdo a los objetivos planteados. Los instrumentos incluyen encuesta y entrevista en profundidad a los actores involucrados que posibiliten desentrañar los nudos problemáticos de la investigación considerándola como un encuentro entre sujetos y como una técnica que posibilita la lectura, comprensión y análisis de actores, contextos y situaciones sociales.

El diseño se conforma como un proceso interactivo que involucra diversos aspectos entre sus componentes, enfatizando la comprensión de las estructuras significativas del entorno a fin de favorecer los procesos de entendimiento del ámbito de investigación.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

El profesorado ha consignado en su quehacer el desarrollo de estrategias de enseñanza aplicadas en entornos virtuales a cinco dimensiones: planeamiento, plataformas educativas, comunicación, enfoque constructivista y vínculo pedagógico. Las mismas se describen a continuación.

Estrategias y planeamiento de la enseñanza

Las estrategias didácticas destinadas a entornos virtuales requieren desarrollar actividades de planificación y diseño específicas, incorporando lenguajes y formatos variados como textos, foros, imágenes que se constituyen en espacios de interacción entre estudiantes y el docente a fin de cumplir con diversas prácticas.

El primero de los desafíos que se visibiliza entre los docentes de Educación a Distancia son las estrategias de enseñanza en la virtualidad acordes y de calidad para acompañar y promover el aprendizaje.

El primero de los desafíos que se visibiliza entre los docentes de Educación a Distancia son las estrategias de enseñanza en la virtualidad acordes y de calidad para acompañar y promover el aprendizaje.

Los profesores entrevistados sostienen que *“...las actividades... también son un desafío y una cuestión a tener en cuenta, porque dependiendo de la cantidad de alumnos que tengamos podés supervisar la recepción de los trabajos y su corrección”*.

En lo relativo a saber qué estrategias elegir, según Ferreira Szpiniak

En primer lugar debemos aclarar que las herramientas seleccionadas dependen de la dimensión pedagógica abordada. Es importante tener en claro las ventajas y riesgos, puesto que el empleo inadecuado de una herramienta puede generar aislamiento, confusión, frustración y hasta reducir el interés del estudiante o la imposibilidad de participar. (2020, p. 32)

El profesorado menciona que:

“Las guías para el abordaje de los textos se las damos como insumo individual y otras veces para que las trabajen en grupos, después recuperamos el contenido y hacemos una devolución en el foro o en la clase virtual”.

Además, sostienen que *“Trabajamos con la hoja de ruta de cada unidad, los cuestionarios también... bueno ahora incorporamos los múltiples choice, crucigramas, en algún momento proyectamos algo con video, esquemas conceptuales desarrollados con audio”*.

“El material audiovisual o PowerPoint les gusta muchísimo, aún más si plantea problemáticas a resolver, les encanta”.

En resumen, se da uso entonces a autoguías, power point, textos instruccionales, esquemas conceptuales con audio, videos, libros electrónicos, pizarras interactivas. A través de estos, se incorporan lenguajes y formatos variados, imágenes y espacios de interacción.

Estrategias mediadas por plataformas educativas

Otro de los desafíos se vincula al diseño de la propuesta de enseñanza mediado por plataformas como MIEL (Materias Interactivas en línea) y Teams. La primera es una plataforma institucional que favorece la práctica y el seguimiento del estudiante, contiene mensajería, chat, tutoría, pruebas objetivas y rúbricas; posibilita la construcción semanal de un tema en el foro de modo asincrónico como así también la autonomía y gestión del estudio. La segunda, permite el encuentro sincrónico y chat simultáneo.

Uno de los docentes manifiesta que *“... Nos sirven mucho las prácticas de MleL porque trabajamos con actividades complementarias”*.

Otro profesor comenta: *“El seguimiento en MleL el último cuatrimestre*

me sirvió mucho. Yo les decía que me manden un mensaje por la plataforma con lo que no entendieran y varios lo hacían y les iba respondiendo y trataba de responderle rápido...les adjuntaba material y agregaba "cualquier cosa a disposición".

Según Arteaga (2019) los beneficios que se pueden obtener a través de la educación en línea, no se limitan a los de carácter económico y social, existen también ventajas de tipo formativo y pedagógicas, que permiten el desarrollo de habilidades meta cognitivas, tecnológicas e investigativas, las cuales favorecen la capacidad para la organización y administración del tiempo, así como para el desarrollo del pensamiento autónomo y el autodidactismo. Este enfoque de educación digital, ha adquirido una presencia creciente en el ámbito de las humanidades mediante la aplicación de la informática a las disciplinas humanísticas.

Por otra parte y siguiendo al autor, se deben asegurar diseños instruccionales claros, una plataforma accesible, buena conectividad, tutores y docentes.

"Sí, también se utilizan herramientas extras, pero principalmente en MleL el foro... más allá de que se dé una clase sincrónica en Teams o no, el foro es el trabajo que se hace durante toda la semana y las clases a distancia de los sábados se desarrollan durante toda la semana, no solamente el sábado de 8:00 a 10:00 hs. por parte de docente y por parte del estudiante... toda la semana se trabaja en el foro".

Otros profesores sostienen que: *Proponer consignas y que el alumno las realice, armar foros específicos, por ejemplo, un foro donde se discute un tema determinado que tenga un comienzo, un desarrollo y un final, así utilizo esa herramienta. Para que los alumnos puedan consultar, les colocamos o mandamos videos o bibliografía. También cuadros sinópticos, suelo subir PowerPoint a modo de guía, textos para leer y abordar.*

Por último también se cuestionan sobre su efectividad: *"¿Y cuál te resulta la estrategia más eficaz? Ay, yo creo que todas, yo creo que para cada momento o para cada tema son herramientas distintas que uno tiene".*

Estrategias de motivación y comunicación

Los profesores comentan: *"Exacto, hay alumnos que los motivo de una forma, otros que los motivo de otra, otros que les gusta más hacer un tipo de trabajos, o investigaciones".*

Los estudiantes deben desarrollar habilidades para aplicar sus conocimientos en situaciones reales, exposiciones en público, participación

en actividades culturales, foros virtuales y presenciales, ponencias, congresos, mesas redondas, paneles, donde se les motive no sólo a asistir, sino a participar como organizadores, ponentes, presentadores. Lo anterior contribuirá al desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de Educación a Distancia. La comunicación bilateral mejora el clima de confianza entre el docente y los estudiantes contrarrestando sensaciones de aislamiento (Miramontes Arteaga et al., 2019)

En cuanto a la comunicación, es imprescindible establecer el uso de un lenguaje adecuado y redacción clara, sin faltas de ortografía, cuidando el léxico y la sintaxis. Compartirles tutoriales que contribuyan al desarrollo de habilidades comunicativas.

En este sentido se privilegian las acciones de exponer en público, mesa redonda, coloquio, organización de presentaciones virtuales.

Estrategias y trabajo colaborativo-constructivo

El profesorado sostiene que: *“Las guías para el abordaje de los textos se las damos como insumo individual y otras veces las trabajan en grupos, después recuperamos eso y hacemos una devolución en el foro. En la clase virtual funciona, pero tiene que haber mucha intervención nuestra; para ello nosotros tenemos que estar preguntando y repreguntando y guiando la intervención justamente para poder construir el concepto, el conocimiento o el argumento. Notamos que eso en el aula física igual hay que hacerlo, pero fluye más”.*

En el campo de la enseñanza, no es suficiente con pensar en una comunicación o transferencia bidireccional, sino en una comunidad donde los actores son múltiples y multidisciplinares, fenómeno que se evidencia especialmente en el campo de la enseñanza y las humanidades. Su utilización conlleva ventajas pedagógicas tangibles y concretas. Su propia naturaleza conduce al fomento de diversas competencias, como la interdisciplinariedad, al impulsar la necesidad de interconectar campos de conocimiento, promoviendo la colaboración y la difusión cruzada de ideas (Pulido, 2024)

En el campo de la enseñanza, no es suficiente con pensar en una comunicación o transferencia bidireccional, sino en una comunidad donde los actores son múltiples y multidisciplinares, fenómeno que se evidencia especialmente en el campo de la enseñanza y las humanidades.

Por otra parte, el aprendizaje mediante la construcción de proyectos, permite movilizar las competencias colectivas digitales y técnicas

orientadas a las profesiones del futuro. En este sentido las estrategias que se privilegian son las de Aula invertida y Simulación de casos.

Estrategias para la formación del vínculo pedagógico

Las buenas relaciones entre docentes y estudiantes juegan un papel muy importante en el proceso de aprender. Kunzi (2020) sostiene que no existe el aprendizaje si no existe el vínculo, aprendemos con otros por ello precisamos discutir, estrechar lazos, dudar, hacernos preguntas. La interacción social permite dar sentido a cada aprendizaje. Los vínculos son relevantes para estimular el aprendizaje. Al respecto los profesores explican: *“les pregunto mucho, no hablo para que hablen ellos, entonces eso...se van lanzando... trato de que no sea tan solemne la clase...de estar relajados y de a poco a poco se van largando. Pero...no llego a todos, no puedo llegar a todos, somos setenta y capaz logro que tengan la cámara prendida o participen quince...es un montón, pero yo sé que hay otros que también están atrás o están escuchando porque me preguntan después”.*

La sistematización y organización de los recursos para comunicarse favorecen la marcha del aprendizaje. Sin embargo, los profesores se encuentran con dificultades a la hora del intercambio con el estudiante encontrándose en no pocas oportunidades con un bajo encendido de cámara o ausencia detrás de la inicial del nombre en pantalla.

“Los chicos venían con dudas, estuve leyendo tal tema y esto no lo entiendo decían, bueno...Esto pasa por esto, por esto, estás bien encaminado, me tomaba un tiempo, también me tomaba un tiempo para hacer una respuesta corta...pero cuando los chicos van viendo que hay una predisposición, se van soltando, y como siempre digo, está el que no le interesa también...pero bueno...tenés que estudiar”.

REFLEXIONES

La Educación a Distancia implica cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje; incorporación de la Tecnología de la Información y Comunicación, uso de plataformas virtuales como facilitadoras de los procesos, estrategias para la formación de los estudiantes, autonomía para el estudio y trabajo colaborativo.

En la actualidad, las estrategias didácticas en entornos virtuales deben favorecer las inteligencias múltiples en los estudiantes, aplicando una metodología constructivista, ejercitando el pensamiento reflexivo, crítico y creativo; el uso de los recursos digitales, priorizando los contenidos en formato vivencial, dialogante y emocional (Alfaro Carvajal et al., 2012).

En este sentido, los profesores de la modalidad han identificado en su quehacer, el uso de estrategias vinculadas a cinco dimensiones de enseñanza como son el planeamiento, mediación de plataformas, co-

municación y motivación, trabajo colaborativo constructivo, y vínculo pedagógico.

Los desafíos que afrontan se relacionan con el pasaje de las estrategias didácticas a la alfabetización digital crítica. Apuntan en primer lugar, a maximizar el uso de los recursos digitales principalmente desde la plataforma institucional MIEL (Materias Interactivas en Línea) con las autoguías, foros, chat, formularios de seguimiento de alumnos, evaluación y tutoría. Luego mencionan el uso de la plataforma Teams para el encuentro sincrónico.

En segundo lugar, los docentes se enfrentan al desarrollo de competencias tecnológicas para la enseñanza que implica el cambio de rol del profesorado de transmisor a guía, orientador y motivador de la participación activa del estudiante en el proceso de aprender.

Además, se encuentran en la tarea de adaptar el contenido para la enseñanza on line y seleccionar formas efectivas de evaluar en el contexto virtual. En este sentido la preparación de material digital es una competencia a desarrollar para eludir el trabajo intuitivo que por momentos prevalece en el área.

Otro de los desafíos se vincula con pensar en perspectiva digital para evitar las réplicas de clases presenciales en la virtualidad explorando las nuevas formas de pensar y conocer que genera la interacción digital. Es así como, se busca trascender la concepción utilitarista de las herramientas tecnológicas avanzando hacia un paradigma vertebrador y transversal.

Por último, el desafío mayor consiste en propender hacia prácticas docentes que promuevan la adopción de un posicionamiento crítico y reflexivo del usuario con el objeto de responder a las nuevas formas de percibir la realidad por parte de los estudiantes desde lo conductual y lo cognitivo.

La comunidad educativa en sentido amplio está llamada a reinventarse y renovarse en la era digital. Entenderlo puede ser considerado como una oportunidad más que como una amenaza

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguirre Aguilar, G. y Ruiz Mendez, R. (2012). Competencias digitales y docencia. Una experiencia desde la práctica universitaria. *Innovación educativa*, 12 (59), 121-14.

Alfaro Carvajal, C. y Chavarría Vásquez, J. (2012). La transposición didáctica: Un ejemplo en el sistema educativo costarricense. *Uniciencia*, 26(1-2), 153-168.

Cabral, R. G. (2022). La educación a distancia: características, historia y potencialidad en Argentina [en línea]. <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/13876>

- Ferreira Szpiniak, A. (2020). *Estrategias de enseñanza en la virtualidad*. [Material didáctico] Universidad Nacional de Río Cuarto.
- Gil Rivera, M. del C. (2000). Educación a distancia: De la teoría a la práctica. *Perfiles educativos*, 22(88), 89-92.
- Kunzi, S. (25 de abril 2020). Cómo sostener el vínculo docente-alumno-familia en tiempos de virtualidad. <https://ayudaraaprender.com.ar/>
- Meléndez Rivera, M., Silva Rivera, M. Cortes Padilla, R. y Jaimes Estrada, (2022). Retos y problemas en la pedagogía digital: una experiencia desde la educación superior. *RIESED. Revista Internacional de Estudios sobre Sistemas Educativos*, 3(13), 407-432.
- Miramontes Arteaga, M. A., Castillo Villapudua, K. Y., y Macías Rodríguez, H. J. (2019). Estrategias de aprendizaje en la educación a distancia. *Revista de Investigación en Tecnologías de la Información*, 7(14), 199–214. <https://doi.org/10.36825/RITI.07.14.017>
- Resolución Ministerial 2641 de 2017. [Ministerio de Educación y Deportes]. Por la cual se aprueba el documento sobre la opción pedagógica y didáctica de educación a distancia propuesto por el Consejo de Universidades. 13 de junio de 2017.