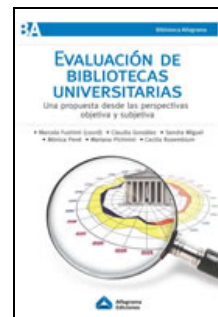


Reseña

Evaluación de bibliotecas universitarias: una propuesta desde las perspectivas objetiva y subjetiva / Marcela Fushimi [Comp.]. – Buenos Aires : Alfagrama, 2011. – 192 p. : ilus. ; 23 x 16 cm. – ISBN 978-987-1305-62-9.



El libro plasma la experiencia que comienza a desarrollarse a partir del año 2006 a raíz del proyecto AECI/PCI A/6936/06 "Hacia la calidad en bibliotecas universitarias: desarrollo de una metodología de evaluación con soporte informático y basada en indicadores para mediciones cuantitativas y cualitativas", llevado a cabo entre la Universidad Nacional de La Plata y la Universidad de Granada. Es a partir de este hito que el sistema de bibliotecas de la UNLP implementa ciertas evaluaciones sistemáticas que son tema de tratamiento en el libro aquí reseñado.

Presenta una estructura clara de cinco partes que permite un recorrido desde aspectos conceptuales esgrimidos en el capítulo primero, metodológicos en el segundo y tercero, prácticos en el cuarto y reflexiones críticas en el último. A ello añade anexos con definiciones, formularios estadísticos y modelo de la encuesta LibQual utilizada por la UNLP en sus procesos evaluativos de bibliotecas.

El enfoque adoptado desde el punto de vista teórico se remite al clásico libro *Evaluación de bibliotecas* de F. W. Lancaster y a contribuciones posteriores de autores mayoritariamente españoles. En este primer capítulo —ya adelantado incluso en el título— se hace referencia a la posibilidad de una evaluación "objetiva" y otra "subjetiva", debate metodológico que rememora en el campo de las ciencias sociales el que se ha dado entre los métodos cuanti y cualitativos, largamente analizado en relación a la supuesta "objetividad" de uno sobre otro.

Resulta ilustrativa en el capítulo 2 la articulación entre la teoría y la aplicación en las bibliotecas de la UNLP, hecho que se da a través de ejemplos de los indicadores detallados en el apartado. Cabe resaltar que si bien el título anuncia el tema de evaluación en el ámbito de las bibliotecas de la universidad, en el análisis se incluyen otros tipos de bibliotecas que forman parte del sistema institucional estudiado pero que no pueden considerarse estrictamente universitarias por el tipo de usuarios al que atienden, como el caso de la Biblioteca Pública de la UNLP, o el de las bibliotecas escolares del Liceo, Bachillerato de Bellas Artes, Colegio Nacional, Escuela Agraria Inchausti (nivel secundario) y Escuela Anexa (nivel primario).

En el tercer capítulo la articulación de una evaluación "objetiva" y otra "subjetiva" pretende señalar su carácter complementario para pasar luego al análisis de LibQual como propuesta, haciendo un recorrido con la aplicación que se ha hecho de la misma en otros países y, especialmente, en relación a la experiencia llevada adelante en la UNLP. En este último ejemplo se especifican los pasos seguidos en la adecuación y se muestran algunos de los resultados obtenidos con sus posibilidades de graficación. También se añade una explicación del tratamiento que se le dieron a los comentarios libres que los usuarios podían completar en los espacios destinados a ellos en la encuesta. Al tabular dichos comentarios, se los pasó por un proceso de clasificación que los diferenció, de acuerdo a los aspectos indagados, entre percepciones y sentidos positivos y negativos, lo que, al parecer, estaría reduciendo la riqueza de análisis de la dimensión subjetiva que se desea

captar. La encuesta implementada agrega cinco preguntas más, apartándose de las escalas y criterios empleados por LibQual, sin agregar mayor digresión acerca del motivo de esa decisión. Se muestran y analizan los resultados obtenidos, añadiendo luego a modo de ejemplo una serie de recomendaciones elevadas a autoridades de la UNLP en base a la información obtenida en el estudio.

El capítulo cuarto plantea brevemente un tema complejo como el de los indicadores de impacto. Se propone resaltar su importancia sin adentrarse en las experiencias que al respecto pueden hallarse en la bibliografía utilizada o en ciertas técnicas correspondientes a las metodologías de corte cuanti o cualitativo, como los grupos focales o las entrevistas, entre otras.

El último capítulo efectúa algunas consideraciones desde un punto de vista crítico a tener en cuenta en la aplicación de encuestas del tipo de LibQual, en vistas a la experiencia desarrollada en el marco de la UNLP.

En términos generales, el libro aporta información valiosa sobre emprendimientos a nivel internacional en relación al tema. Asimismo, toma la implementación realizada señalando los puntos fuertes y débiles que dicha experiencia dejó, la cual puede ser asimilable a otras realidades a nivel nacional. La bibliografía específica enumerada al final de cada capítulo es otro elemento importante para quienes desean adentrarse en el tema de evaluación de bibliotecas.

María Cecilia Corda

Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (UNLP - CONICET)
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Universidad Nacional de La Plata

