



Para pensar y hacer investigación cualitativa

Iván Galvani *

Reseña de: Adrián Scribano, *El proceso de investigación social cualitativo*. Buenos Aires, Prometeo, 2008.

Este libro de Adrián Scribano, con algunos capítulos escritos en colaboración, constituye un completo manual de las denominadas metodologías cualitativas de investigación social. Como tal, está orientado principalmente a quienes desean no sólo introducirse en estas temáticas, sino también iniciar sus prácticas de investigación social cualitativa. En este sentido, constituye una guía para que el investigador bisoño tenga una primera “orientación” e iniciación a estas temáticas.

En el libro están tratadas, principalmente, las técnicas de recolección y análisis de datos cualitativos, es decir, fundamentalmente aquellos aspectos pragmáticos de la investigación. Está organizado de tal modo que se le dedica un capítulo a cada técnica o estrategia de investigación. No obstante, no están descuidados los aspectos metodológicos y epistemológicos. Muy por el contrario, en cada uno de los capítulos está presente una reflexión en estos órdenes, que relaciona aquellos aspectos más prácticos de la aplicación de una técnica con sus supuestos metodológicos y epistemológicos. De este modo cada capítulo constituye un todo completo y coherente donde hay un análisis equilibrado de los alcances y limitaciones de cada una de las técnicas.

En este mismo sentido, como está explicitado en el texto, el libro no pretende ser un recetario ni una exaltación de las técnicas por sí mismas. Se resalta la necesaria orientación teórica de las prácticas de investigación, y de los datos construidos a través de éstas. En cada una de las técnicas aludidas se brindan herramientas concretas para conectar los aspectos técnicos de estas prácticas de investigación con la teoría. Además, las diferentes recomendaciones se introducen de manera cuidadosa, enfatizando siempre el carácter flexible de las estrategias de investigación cualitativas, así como la necesidad

* Licenciado en Sociología (UNLP). Magíster en Antropología Social (IDES/IDAES-UNSAM). Docente de Métodos Cualitativos (FaHCE-UNLP).



de una actitud reflexiva por parte del investigador, indispensable para realizar un control epistemológico. Como explica el autor: “La investigación cualitativa debe comprenderse como un camino ‘sin restricciones pero con guía’...” (15)

El libro está dividido en cuatro partes. En la primera se presentan las principales técnicas de recolección de datos en investigación social cualitativa. La segunda está destinada a estrategias y técnicas de análisis de datos cualitativos, y a los problemas de validez y confiabilidad. En la tercera se comentan algunas estrategias de investigación en las que se utilizan frecuentemente abordajes cualitativos. En la cuarta, se presentan dos ejemplos concretos de análisis de datos cualitativos, destinados a comprender la expresividad de los sujetos. Aquí se pone énfasis en las nuevas tecnologías para captar y comprender los aspectos expresivos de la conducta humana.

Cada uno de los capítulos de las tres primeras partes cuenta al final, con un ejercicio para ser realizado por el estudiante. Éste consiste en la presentación de un fragmento de un texto académico, producto de una investigación en la que se haya utilizado la técnica o estrategia de investigación objeto del capítulo. Y de una serie de consignas para analizar ese texto, teniendo en cuenta las problemáticas metodológicas presentadas. Además de funcionar como una forma de ejercitación en lo que podríamos denominar una mirada metodológica, estos ejemplos acercan al lector a las prácticas concretas de investigación y brindan una noción acerca de cuáles pueden ser los resultados del uso de ciertos procedimientos, así como su modo de presentarlos.

En la primera parte, luego de un capítulo dedicado a los diseños de investigación cualitativa, se presentan las técnicas de observación, entrevista en profundidad, historia y relatos de vida, y grupos de discusión. En el primer capítulo se explica el proceso de investigación, desde la formulación del tema y el problema hasta la presentación de los resultados. Incluye un comentario general acerca de algunas de las estrategias más reconocidas de investigación cualitativa, la revisión de la literatura, el planteamiento del problema, el trabajo de campo, la elección de los instrumentos de observación, las estrategias de construcción de muestras, el procesamiento y análisis de la información y la elaboración del informe de investigación. Siempre teniendo en cuenta que se trata de un proceso, donde cada una de las partes o etapas no es totalmente escindible de la otra. Se pone énfasis, además, en la necesidad de una coherencia en el desarrollo de un argumento (principalmente entre el qué quiero investigar y el cómo), y se brindan algunas recomendaciones prácticas para su realización.

En el siguiente capítulo se presentan diferentes tipos de “observación directa”: observaciones estructuradas y observaciones no estructuradas; y dentro de estas últimas, “observación participante” y “observación no participante”. En el capítulo se brindan



algunas recomendaciones detalladas y precisas acerca de qué observar y cómo. Así como algunas pautas para la observación estructurada. También hay una reflexión acerca de los roles sociales que va adoptando el observador. De este modo resulta una guía útil para quien quiera iniciarse en la práctica de esta técnica. No obstante, no está explicitado cómo es posible realizar “observación no participante”, teniendo en cuenta que la sola presencia del investigador en un contexto de interacción determinado, implica algún tipo de participación.

La entrevista en profundidad se presenta según diferentes tipos, y también recomendaciones sobre cómo y qué escuchar. Hay una detallada descripción de los momentos de una entrevista en profundidad, y distintas estrategias para orientar la conversación, así como consideraciones muy completas en relación con el diseño. Hay también algunos comentarios respecto del modo de registro, del muestreo y del análisis. Estos dos últimos aspectos son desarrollados en otros capítulos.

Los comentarios sobre las técnicas de historias de vida y grupos de discusión se realizan teniendo en cuenta que son maneras específicas de trabajar con entrevistas, y comparten algunas de sus características. Se presentan algunas estrategias y posibilidades en el uso de ambas técnicas.

En términos generales, el producto obtenido a través de la aplicación de estas diferentes técnicas, fundamentalmente a partir de su registro, es considerado como “documento”.

En la segunda parte, se dedica una extensión importante a los temas de análisis de datos cualitativos, y a los problemas de validez y confiabilidad. Estos capítulos contienen un análisis relativamente completo de cada uno de estos temas, teniendo en cuenta que se trata de un texto introductorio. Se trata de un aspecto novedoso, no porque estos temas no sean tratados en otros textos de temáticas similares, sino por la extensión de su tratamiento.

En lo que respecta al capítulo destinado al análisis, siguiendo a Bryman y Burgess, se sintetiza la gran diversidad de técnicas y procedimientos en dos grandes estrategias: inducción analítica y teoría generativa. De este modo el texto brinda un panorama general, pero completo, de estas cuestiones, atendiendo tanto a su aplicación práctica como a los supuestos epistemológicos. También en este capítulo hay una sección destinada a la interpretación como aspecto del análisis, y de su resultado plasmado en la elaboración de un texto. Los datos son presentados en términos de “registros progresivos de lo observado”, desde niveles más concretos, hasta niveles de mayor abstracción. En la articulación de estos niveles se juega la construcción de un argumento. Es decir, en dar razones sobre las interpretaciones.



El capítulo sobre validez y confiabilidad, si bien son temas que provienen de los enfoques cuantitativos, no elude esta problemática para los enfoques cualitativos, y brinda un tratamiento de estas cuestiones, atendiendo a problemas concretos de la práctica científica en lo que respecta a las estrategias cualitativas de investigación social. Se presentan las concepciones externa (basada en la comunidad, científica o no), y la concepción interna (basada en ciertos procedimientos que se tienen que realizar de manera rigurosa). También aquí se retoman las reflexiones sobre la interpretación y la argumentación: “Las narraciones, los análisis que hemos co-producido con los sujetos deben poder dejar ver el comienzo y el final del camino.” (169)

En el primer capítulo de la tercera parte se comentan las principales variantes de la investigación acción participativa. Se mencionan, además, los debates centrales en torno de la posibilidad de intervención social mediante la práctica científica, versus la necesaria autonomía de la misma.

En el capítulo siguiente se desarrollan los supuestos epistemológicos, así como los alcances y limitaciones de la investigación asistida por computadoras. Se mencionan también los principales programas de computación destinados al análisis cualitativo, junto con sus ventajas y desventajas.

El último capítulo de esta parte constituye una propuesta de relación de ciertos procedimientos y técnicas del psicoanálisis con la investigación social cualitativa. Luego de una fundamentación consistente en comentar aquellos elementos de la teoría psicoanalítica que mejor se relacionan con la teoría social (en el caso de que no sean lo mismo), se desarrollan los aportes del psicoanálisis al análisis del discurso, a la crítica ideológica (fundamentalmente a través de los aportes de Slavoj Zizek), y al análisis del discurso de los grupos de discusión. Luego se desarrollan las particularidades de la entrevista psicológica, y especialmente su aplicación al análisis de la organización, funcionamiento, procesos y relaciones dentro de pequeños grupos.

Más allá de los debates —que son presentados de manera equilibrada— en relación con la pertinencia o no de la utilización de estos procedimientos dentro de la práctica académica —sobre todo en el primer y tercer caso—, su tratamiento resulta una guía para quienes pretendan implementar abordajes cualitativos en el ejercicio profesional de la disciplina. Es decir, hacer un uso de la ciencia aplicada, que también es parte del oficio del sociólogo.

En los dos últimos capítulos, que conforman la cuarta parte, se abordan cuestiones relacionadas con el registro e interpretación de la expresividad. Aquí se pone énfasis en ciertas tecnologías relacionadas con modos de expresión artística (la filmación, la fotografía, la puesta escénica). Éstas no funcionarían solamente como modos de registro,



sino también como modos de expresión de los propios sujetos investigados, o de disparadores de emociones, sensaciones y experiencias.

En el último capítulo se comenta una experiencia concreta de investigación, que consiste en el análisis de dibujos creados por dirigentes de sectores populares de la ciudad de Córdoba. De este modo constituye un modelo de análisis e interpretación de imágenes pictóricas, atendiendo al contexto en el cual fueron producidas. Y funciona como ejemplo de aplicación de algunos de los procedimientos mencionados a lo largo del libro.

En síntesis, el libro brinda un panorama completo de las principales técnicas y estrategias de investigación cualitativa, articulando los aspectos técnicos, metodológicos y epistemológicos. Además presenta algunos elementos novedosos en el tratamiento de cada uno de los temas abordados. Por lo tanto, representa un buen punto de partida para quienes desean introducirse en estas maneras de hacer investigación social.