

## QUINTO COLOQUIO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS CLÁSICOS: MITO Y *PERFORMANCE*. DE GRECIA A LA MODERNIDAD

La Plata, UNLP, 16 al 19 de junio de 2009

Guillermina Bogdan

---

El Quinto Coloquio Internacional de Estudios Clásicos organizado por el Centro de Estudios Helénicos de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP, se llevó a cabo durante los días 16 a 19 de junio en el “Pasaje Dardo Rocha” de la ciudad de La Plata.

La disertación inaugural estuvo a cargo del Profesor Richard Martin (Universidad de Stanford), quien expuso un interesante trabajo sobre “Apolo, el actor: Mitos de *Performance*”.

Durante los cuatro días, pudimos presenciar once sesiones de ponencias libres cuyos temas se dividieron en diferentes áreas: “Épica griega”, “Tragedia griega”, “Tradición clásica”, “Literatura latina”, “Filosofía antigua”, “Literatura e historiografía latinas”, “Cine”, “Helenismo”, “Mito”, entre otros. Por otro lado, tuvimos el agrado de asistir a diez sesiones plenarias expuestas por distinguidos representantes de las Lenguas Clásicas en el mundo, tales como Constantino Baizoukis, Héctor Vucetich, María Isabel Santa Cruz, María das Gracias de Moraes Augusto, María de Fátima de Souza e Silva, Juan Tobías Nápoli, Graciela Zecchin de Fasano, Lucia Athanassaki, Fernando Brandao, Lourdes Rojas Álvarez, Filomena Hirata, Lía M. Galán, Claude Calame, Alberto Bernabé Pajares y Juan Lorenzo.

Asimismo, pudimos participar de varios cursos dictados por especialistas de diferentes universidades, tales como Manuel Antonio Alvarado Murillo (Universidad de Costa Rica), Cora Dukelsky (Universidad de Buenos Aires), María Emila Flores de Tejada (Universidad Nacional de San Juan), Elsa Rodríguez Cidre, (Universidad de Buenos Aires), María Inés Saravia de Grossi (Universidad Nacional de La Plata).

La conferencia de cierre sobre el tema “Reperforming Helen: the Palinode of Stesichorus” estuvo a cargo de Ewin Bowie (Universidad de Oxford).

Agradecemos a nuestros colegas del Centro de Estudios Helénicos, en especial a la Dra. Ana María González de Tobia, por la organización del ya reconocido internacionalmente Coloquio de Estudios Clásicos, esperando su continuidad para poder seguir intercambiando visiones, estudios y puntos de vista con especialistas de las diversas naciones de América y de Europa.