

Referente del movimiento de mujeres en Bolivia, nacida de las entrañas de un pueblo minero, el nombre de **Domitila Chungara** se levanta como símbolo de una resistencia silenciosa y potente.

# MISS BOLIVIA

Era una tarde de enero en la que comenzaba a sentirse el frío de la montaña paceña. Estábamos casi en penumbras en el departamento céntrico donde vivían Antonio y María Marta. Charlábamos sobre el periodismo y el movimiento de mujeres en Bolivia. Ahí, por primera vez, escuché su nombre. Antonio contó que Domitila Chungara, del Comité de Amas de Casa mineras, inauguraba un género periodístico del testimonio. No era reportaje, no era entrevista.

Se ligó así la imagen de una luchadora, nacida en las entrañas del pueblo minero, con la hacedora de un género periodístico. La mujer que encabezaba la organización cuyo nombre, "Amas de Casa", parecía reivindicar el papel reproductivo y el lugar de lo privado que el patriarcado nos asigna, se convirtió en la revolucionaria, batalladora incansable que rompía los moldes de la mujer sumisa. Recorrer rápidamente el trayecto de su vida nos permite comprender estas supuestas contradicciones.

En 1961 unas 60 mujeres forman el Comité de Amas de Casa. Tras meses de no cobrar sueldos, ni recibir medicamentos, y de sufrir el encarcelamiento de los dirigentes mineros se organizan para luchar, planifican un reclamo que pasaría a la historia.

La primera acción en la que se invo-

Por **Flavia Delmas**

lucró Domitila fue en el cuidado de rehenes norteamericanos, con el fin de intercambiarlos por los dirigentes sindicales apresados.

En esa oportunidad toman una resolución extrema: se trasladan con sus hijos y compañeros al Sindicato, y se rodean de dinamita "si es necesario, desapareceremos todas junto con el edificio. Quizá no salgamos de ahí con vida, ni nosotras ni ellos", dijo en su momento.

Dos veces la llevaron presa en 1967. Amenazaron con asesinar a sus hijos y le provocan un aborto por la tortura en la cárcel. Finalmente la confinan a las Yungas, al norte de La Paz, donde conoce la realidad del pueblo campesino y el nivel de opresión en que lo mante-



mada en todas las masacres que había hecho el ejército.

Su voz se alzó también en la Tribuna de Naciones Unidas durante la Conferencia por el año Internacional de las Mujeres, en el año 1975. Superar el sistema capitalista, era para Domitila el principal objetivo, esta postura la llevó a debatir con Betty Friedan, un emblema del feminismo yankee, a quien le dijo: "Señora, hace una semana que yo la conozco a usted. Cada mañana usted llega con un traje diferente; y sin embargo, yo no. Cada día llega usted pintada y peinada como quien tiene tiempo de pasar en una peluquería bien elegante y puede gastar buena plata en eso; y, sin embargo, yo no. Yo veo que usted tiene cada tarde un



**Domitila nació el 7 de mayo de 1937, en la comunidad minera Siglo XX, de Potosí. Murió el 13 de marzo de 2012. Superó la cárcel, la tortura y el confinamiento. Su lucha valiente, tenaz, inauguró un género periodístico: el del testimonio.**

chofer en un carro esperándola a la puerta de este local para recogerla a su casa; y, sin embargo, yo no. Y para presentarse aquí como se presenta, estoy segura de que usted vive en una vivienda bien elegante. Nosotras las mujeres de los mineros, tenemos solamente una pequeña vivienda prestada y cuando se muere nuestro esposo

nían los gobiernos.

En el 70, tuvo la oportunidad de hablar con el Presidente de la Nación, el General Torres, y le pide que arme al pueblo, "nosotras ya estamos cansadas de ver morir impunemente a nuestros compañeros". Le regala un ramo de flores con una rosa roja en el centro para representar la sangre derramada

o se enferma o lo retiran de la empresa, tenemos noventa días para abandonar la vivienda y estamos en la calle. Ahora, señora, dígame; ¿tiene usted algo semejante a mi situación? ¿Tengo yo algo semejante a su situación de usted? Entonces, ¿de qué igualdad vamos a hablar entre nosotras? ¿Si usted y yo no nos parecemos, si usted y yo somos tan diferentes? Nosotras no podemos, en este momento, ser iguales, aun como mujeres".

Domitila nació el 7 de mayo de 1937, en la comunidad minera Siglo XX, de Potosí. Murió el 13 de marzo de 2012 y fue velada en el salón de honor de la gobernación en Cochabamba y condecorada por el presidente Evo Morales, con la Orden del Cóndor de los Andes.