

# ACTOS DE HOMENAJE AL PERITO MORENO EN EL SESQUICENTENARIO DE SU NACIMIENTO



Apertura del acto en el Salón Auditorio a cargo del Presidente de la Fundación Hugo M. Filiberto.

El 31 de mayo de 2002, fecha del sesquicentenario del nacimiento del Perito Moreno, se realizó en el Museo de La Plata, una serie de actos en su homenaje organizados por la Facultad de Ciencias Naturales y Museo, la Dirección del Museo y la Fundación "Francisco Pascasio Moreno".

Una concurrencia muy numerosa prestó el marco adecuado a tan merecido homenaje tributado al ilustre fundador de nuestro Museo. A continuación se enumeran los actos principales desarrollados en tal ocasión.

En la sala Víctor de Pol, Sala XI, hall central y Sala Moreno, fueron exhibidas fotografías, pinturas y esculturas relacionadas con la vida y obra del Perito Moreno.

Se proyectaron fragmentos del video "El Museo de La Plata".

La Dra. Irina Podgorny disertó sobre el tema Francisco Pascasio Moreno: el museo de la evolución argentina.

El Ing. Conrado E. Bauer presentó el libro del Dr. Héctor L. Fasano titulado: *Perito Francisco Pascasio Moreno - Un héroe civil*.

La apertura del acto estuvo a cargo del Presidente de la Fundación Museo de La Plata, Ing. Hugo M. Filiberto, quien, entre otros conceptos, expresó:

"Hoy se cumplen 150 años del natalicio del Perito Moreno, y estamos aquí reunidos, en su casa, para conmemorarlo juntos, los descendientes de su sangre y de su docencia cultural y científica, y los que intentamos actuar a imagen de su ejemplo y estilo de vida.

Nuestra Fundación -que lleva su nombre-, hoy, en su día, ha querido regalarle a su memoria un nuevo libro, relato de su vida entregada al servicio de la Nación, escrito por el Dr. Héctor L. Fasano.

Agradecemos al Dr. Héctor L. Fasano, miembro fundador, integrante del Comité Ejecutivo de la Fundación y Director de la revista MUSEO, la responsabilidad con que asumió este compromiso, inspirado, sin duda, por la llama de admiración que siente por el Perito Moreno."

La Dra. Silvia Ametrano, Directora del Museo de La Plata, habló a

continuación expresándose así:

“Hoy nos convoca una fecha vinculada a quien fuera –entre otras



Documentos de la época fundacional del Museo de La Plata.  
Hall central.

cosas– el fundador y primer director de este museo, el Perito Francisco Pascasio Moreno. Lo hacemos en lo que es, quizás, su mayor obra material e intelectual de aporte a la ciencia y a la educación. (...) Parecía que las circunstancias coyunturales por las que atraviesa nuestro país hacían –de la organización de este homenaje– más que un acto de nobleza, una obligación para generar un espacio y un momento de reflexión colectiva.

Las sucesivas comunidades de trabajo del Museo de La Plata han hecho, en sus 118 años de historia, permanente honra a las metas marcadas por esta institución. Prueba de ello es el nivel alcanzado en lo académico, la trascendencia científica nacional e internacional que aquí se ha generado y se genera, y el volumen y calidad de su accionar a la educación pública argentina.”

El Decano de la Facultad de Cien-

cias Naturales y Museo, Dr. Ricardo Etcheverry, comenzó felicitando a la Fundación por su iniciativa de organizar este acto conmemorativo y al Dr. Fasano por haber concretado su trabajo, y agregó:

“Moreno, quien fuera reconocido como geógrafo, perito, naturalista, paleontólogo y antropólogo realizó una titánica actividad para desarrollar el conocimiento de la ciencia y del territorio. Se trató de un hombre de carácter firme, perseverante y abierto a percibir las necesidades del

país. Obra de su esfuerzo se cuenta este Museo de La Plata, el cual fue abierto al público en 1888.”

La Dra. Irina Podgorny abordó el tema Francisco Pascasio Moreno:

el museo de la evolución argentina. Trazó un cuadro de desarrollo del Museo en el transcurso del tiempo y de su trascendencia cultural y científica.

El cierre de los actos programados en el Salón Auditorio estuvo a cargo del Ing. Conrado E. Bauer. El orador, con singular claridad expositiva, y en forma amena y rigurosa a la vez, sintetizó los aspectos salientes relacionados con la edición del libro titulado *Perito Francisco Pascasio Moreno - Un héroe civil*.

En primer lugar, hizo referencia a la Fundación Museo de La Plata “Francisco Pascasio Moreno”, destacando las tareas de divulgación llevadas a cabo por este organismo desde su creación, en 1987: actos, exposiciones y publicaciones, todos tendientes a difundir las acciones culturales y científicas del Museo de La Plata y la vida ejemplar de su fundador, el Perito Moreno. Enfatizó la importante decisión adoptada por su Comité Ejecutivo a comienzos de 2001 cuando asumió la responsabilidad de editar un libro sobre la vida y obra del Perito Moreno, para ser pre-



Exposición “Perito Moreno y la Patagonia 100 años después”.  
Sala Antártica.

sentado en la fecha del sesquicentenario de su nacimiento: 31 de mayo de 2002.

Se refirió después al autor del libro, el Dr. Héctor L. Fasano, quien, expresó, al familiarizarse con la vida de Moreno, a través de la redacción de una sección permanente de la revista MUSEO, denominada "Perito Moreno - Anecdótico", profundizó en el conocimiento de su vida y se apasionó cada vez más con su idiosincrasia idealista y su personalidad altruista y realizadora.

El Ing. Bauer hizo mención del "auspicioso prólogo" escrito por el Dr. Pedro Luis Barcia, en el cual, además de destacar virtudes significativas del texto, exalta el sentido de la oportunidad de publicarlo en estos momentos, ya que "este libro aparece rescatando un haz de valores encarnados en un hombre prócer, como la integridad, el sentido patriótico, la idea de identidad nacional, la



Exposición "Perito Moreno y la Patagonia 100 años después".  
Sala Antártica.

soberanía en varios terrenos (...)"

Asimismo, felicitó a los diseñadores del libro, Puppo y D'Alessandro, que "con extraordinario celo y empeño han entregado una edición impecable, bellamente concebida y diagramada, así como la prolija labor de la Editorial y Talleres Gráficos de la Universidad Católica de La Plata, que realizó con excelencia su trabajo de impresión."

El orador finalizó la presentación expresando su deseo de que también ahora imitemos a Moreno en su actitud permanente de perseverar en el esfuerzo. La tarea, agregó, no ha con-

cluido con esta edición. Debemos cumplir con el desafío que nos plantea el autor de esta obra: difundir la obra de Moreno, especialmente entre los jóvenes.

"Para ello, hoy 31 de mayo, deberíamos comprometernos todos para apoyar al Comité Ejecutivo de la Fundación y a las autoridades de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo para realizar gestiones ante el Ministerio de Educación de la Nación para que esta fecha del nacimiento de Moreno sea incluida para siempre entre las efemérides del calendario lectivo y sea celebrada en las escuelas de nuestro país. Y que en todas las escuelas haya por lo menos un ejemplar de este hermoso libro, *Perito Francisco Pascasio Moreno - Un héroe civil*."

Concluido el acto en el salón auditorio, el público presente fue invitado a recorrer las salas de exhibiciones donde se exponían fotografías, pinturas y esculturas relacionadas con la vida y obra de Moreno.



Sala Moreno, exposición permanente  
en el Museo de La Plata.