
Museo a puertas abiertas

Tres muestras, tres búsquedas, tres perfiles

Por Patricia Ciochini

Profesora y Licenciada en Artes Plásticas con orientación Pintura, Facultad de Bellas Artes (FBA), Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Profesora adjunta de la Cátedra Dibujo I, FBA, UNLP. Investigadora de la UNLP. Directora del Área de Museo de la Secretaría de Extensión, FBA, UNLP.

Las manifestaciones artísticas, mediante producciones que pueden desarrollarse en diferentes espacios, como barrios, plazas, museos o instituciones públicas, pueden servir para reflejar y comprender la sociedad.

En este sentido, la Dirección de Museo y Muestras Itinerantes de la FBA organizó, a lo largo de 2009, varias muestras e intervenciones, entre las que se pueden destacar tres exposiciones con búsquedas y perfiles diferentes:

- Muestra del Museo de Calcos. Se realizó en la FBA;
- “Feria ArteMúltiplo: La Plata en la Reina del Plata”. Se realizó en el Palais de Glace, Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA);
- “Muestra de pinturas, esculturas, vitraux y fotografía intervenida”, en el Servicio Provincial de Procuración del Centro único coordinador de ablación e implante de la Provincia de Buenos Aires (CUCAIBA).

En el año 2008 la Muestra del Museo de Calcos se realizó en el marco de la Semana de la Ciencia, organizada por el Programa de Articulación (PROA) de la Dirección General de Cultura y Educación junto con universidades nacionales. Dirigida a estudiantes secundarios del conurbano de la provincia de Buenos Aires, tuvo como objetivo introducirlos en algunos temas propios del arte, la ciencia y la tecnología. En esta oportunidad, los jóvenes pudieron apreciar calcos griegos, góticos y renacentistas y su relación con la ciencia. Finalmente, se cerró la jornada con proyecciones del Primero, Segundo y Tercer Encuentro Internacional de Producción Artística en Formato Digital con la finalidad de que interactúen con las nuevas tecnologías y reflexionen sobre su importancia en el arte contemporáneo.

La muestra “Feria Arte-múltiplo: La Plata en la Reina del Plata” se realizó en el Palais de Glace, ubicado en el Barrio Recoleta de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, en el año 2008. Esta exposición fue auspiciada por la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de La Plata, en la que artistas platenses de reconocida trayectoria expusieron su talento con el de jóvenes estudiantes y graduados de la FBA. En esta ocasión se proyectaron también las obras ganadoras de los Encuentros Internacionales de Producción Artística en Formato Digital.

En marzo de 2010 en el Hogar de Tránsito para pacientes trasplantados del CUCAIBA, ubicado en el Barrio El Dique, de la localidad de Ensenada, se presentaron obras, seleccionadas meticulosamente, con el objetivo de construir un ambiente esperanzador y cargado de mensajes alentadores.

De esta manera, se presentan, a modo de síntesis, tres muestras, tres perfiles, tres búsquedas que desembocaron en exposiciones únicas y abiertas, donde el arte se manifestó en la interacción social, el compromiso, la inclusión, el estímulo y el aprendizaje.

Muestra Cucaiba



"Muestra de pinturas, esculturas, vitraux y fotografía intervenida", Cucaiba, 2010



Mariana Soibelzon, Ana Lavarello, Ana Clara Tenuto, Eleonora Burry, Patricia Ciochini, Liliana Straini y DCV Juan Pablo Fernandez, Secretario de Extensión; "Muestra de pinturas, esculturas, vitraux y fotografía intervenida", Cucaiba, 2010



Inauguración de la "Muestra de pinturas, esculturas, vitraux y fotografía intervenida", Cuaíba, 2010

Muestra para jóvenes



Charla informativa, Museólogo Carlos Molinari, Museo de Calcos, FBA, 2008



Visita guiada a estudiantes secundarios, Museo de Calcos, FBA, 2008

La Plata en la Reina del Plata

Muestra en el Palais de Glace



Obras de Facundo Cardozo, Julio Riciardi y Graciela Olio, Palais de Glace, CABA, 2008



Palais de Glace, CABA, 2008



Obra de Marcela Cabutti, Palais de Glace, CABA, 2008