



GRACIELA SACCO

El combate perpetuo. De la serie Sombras del sur y del Norte (2001-2010)

Instalación. Siete fragmentos de acrílico impresos con fotoserigrafía y fuente de luz
www.gracielasacco.net

Obra cedida por la artista para su reproducción

N.º 2 | Año 2016 | ISSN 2451-6643

PÁGINA DE ARTISTA
METAL



Esta obra está bajo una licencia
Creative Commons Atribución-
NoComercial-SinDerivar 4.0
Internacional.



GRACIELA SACCO

Esperando a los bárbaros (1995-2014) (detalle)

Instalación sobre pared, video en pantallas digitales y collage de maderas encontradas
www.gracielasacco.net

Obra cedida por la artista para su reproducción

N.º 2 | Año 2016 | ISSN 2451-6643

PÁGINA DE ARTISTA
METAL



Esta obra está bajo una Licencia
Creative Commons Atribución-
NoComercial-SinDerivar 4.0
Internacional.