

TODOS SOMOS BLANCO
 Eduardo Naso
 Tableros (N.º 9), pp. 82-83, octubre 2018. ISSN 2525-1589
<http://papelcosido.fba.unlp.edu.ar/tableros>
 Facultad de Bellas Artes. Universidad Nacional de La Plata

TODOS SOMOS BLANCO

Eduardo Naso

eduardo@naso-naso.com.ar

Facultad de Bellas Artes. Universidad Nacional de La Plata. Argentina

El 11 de septiembre de 2017 falleció Ricardo Blanco. Una ironía de la vida, el día del maestro despidió a un gran maestro del diseño. Arquitecto en su formación pero Diseñador en su profesión y actitud, Blanco comenzó en 1968 la docencia en la carrera de Diseño Industrial de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata y, desde entonces, ininterrumpidamente fue el eje de la enseñanza del diseño en la Argentina.



Sus propuestas de contenidos, sus metodologías y hasta sus formas de comunicación permanecen hasta nuestros días y colaboraron a estructurar múltiples carreras de diseño del país, entre ellas, la de la Universidad de Buenos Aires.

Ricardo Blanco fue un referente del diseño local e internacional, incursionó también en otros campos del conocimiento, por lo que fue designado Académico de la Academia Nacional de las Artes y Presidente de la misma institución en dos periodos consecutivos.

Muy largo sería enumerar su actividad y su producción de diseño, como así también sus libros y sus publicaciones, pero lo realmente destacable es la formación de diseñadores y de docentes. Este es el verdadero logro de Ricardo, el diseño vivo en miles de estudiantes, profesionales y docentes que se potencia en una trama de universidades, instituciones y estudios de diseño. Una trama que muta y que crece sin control en estos escenarios cambiantes que el diseño nos ofrece.

Hace unos días tuve la oportunidad de estar en su estudio y, entre otras cosas, me enfrenté a una vieja lista (1971-1987) muy particular con alumnos de la Facultad de Bellas Artes. Una lista de presentación final con la cual se recibieron de Diseñadores Industriales ciento sesenta y cuatro alumnos. En ella aparecían: nombre, fecha, tema de trabajo final y nota. Impacta saber que de esa lista reconocí una mayoría de colegas destacados en su profesión en la Argentina y en el mundo, pero fundamentalmente pude enumerar más de treinta docentes, titulares y adjuntos en universidades de todo el país; docentes que estuvieron y que están formando nuevos profesionales y docentes.

Evidentemente, Ricardo Blanco tuvo la habilidad y la generosidad de seguir vivo en todos nosotros. Todos somos Blanco.